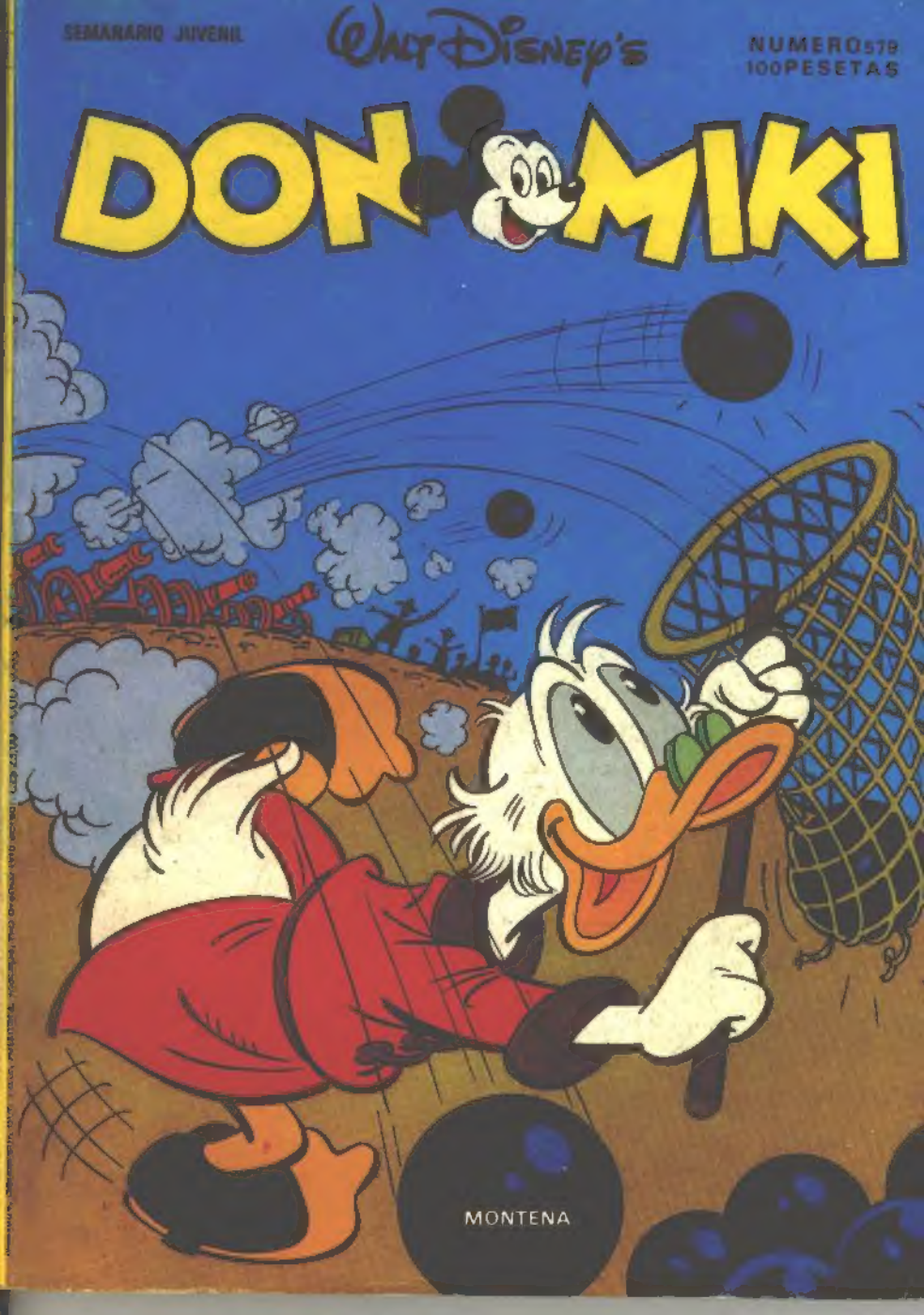
SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY'S

NUMERO 579
100 PESETAS

DON MIKI



MONTENA

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

Donald y el fabuloso N.° 1.500.....	Pág.	3
Pluto un perro «corriente».....	»	32
Donald y el concurso de batracios..	»	47
Pluto, perro quisquilloso.....	»	62
Miki y la llamada de las Indias.....	»	74

DON MIKI

DON MIKI N.° 579

Dirección:
Florentino García de la Noceda
Edición: Adriana Gómez Arnau
Confección: J. M. Onrubia

© 1987 The Walt Disney Company

Publicado por Montena División Infantil de Mondadori España, S.A.
ISBN: 84-397-1500-5, Obra Completa
ISBN: 84-397-1504-8, Tomo 3
ISBN: 84-397-1502-1, Fascículo

Imprime:
Artes Gráficas Toledo, S.A. (Toledo)
Printed in Spain
Depósito Legal: TO-521-1984

PROMOCION PUBLICITARIA TCB S.A. Pau Claris, 154-1.° 08009 Barcelona Tel. (93) 215 87 49

¡AAAH! ESTOY CANSADO PERO SATISFECHO.

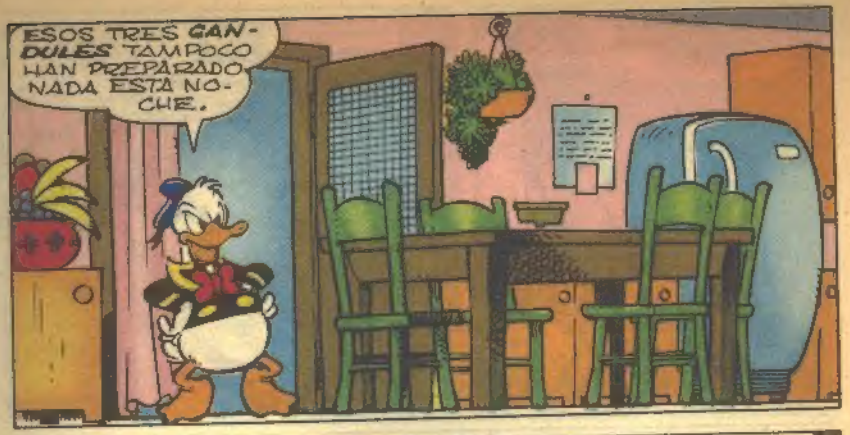
ESTA VEZ HE ESTADO PERO QUE MUY BIEN.

CASI METT LA PELOTA EN EL HOYO.

Y LO HABRÍA CONSEGUIDO SI NO HUBIERA SIDO HORA DE CENAR.

HUM... Y HABLANDO DE CENAR, NO QUISIERA QUE TAMBIÉN ESTA NOCHE...

¡AJAJA! ¡ME LO IMAGINABA!


ESOS TRES GANDULES TAMPOCO HAN PREPARADO NADA ESTA NOCHE.

¡GRRR! PUES ME VAN A OÍR.

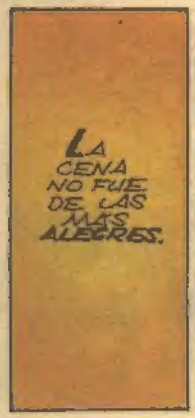
APUESTO A QUE ESTÁN EMBEBIDOS EN SUS LECTURAS CULTURALES.

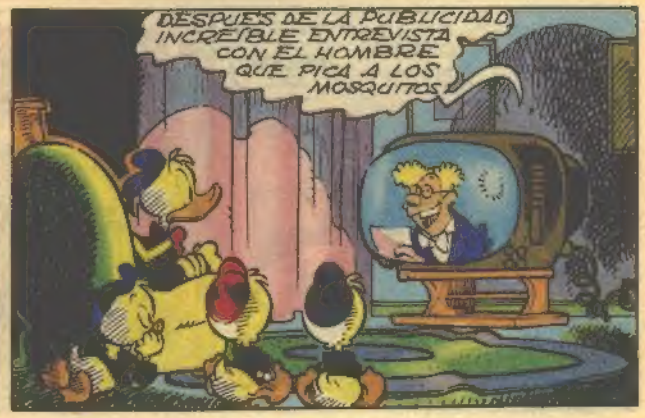
¡JE,JE! LO SABÍA. TEBEOS Y SÓLO TEBEOS.
HOLA, TÍO DONALD.
¿QUÉ TAL EL PARTIDO DE GOLF?

¡SILENCIO! ME TENÉIS HARTO.
VOY A TIRAR TODA ESTA PORQUERÍA.
NO PUEDES HACERLO. ES NUESTRA COLECCIÓN DE COMIX.
LABORIOSAMENTE RECLUIDA A LO LARGO DE AÑOS.
BASTARÁN UNOS MINUTOS PARA ELIMINARLA.
¿POR QUÉ QUIERES QUITÁRNOS LO JUSTO AHORA?
PRONTO SALDRÁ EL NÚMERO 1600.
SERÁ UN NÚMERO EXTRAORDINARIO.

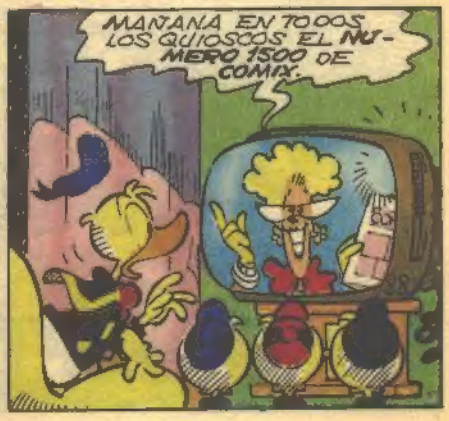
SI QUERÉIS PODÉIS DARLE EL ÚLTIMO ADIÓS.
¿HAY QUE REÍRSE?
NUESTRO TÍO NO ES UNA PERSONA HUMANA.
ES UN OGRO.
ES UN NEGRERO.
PATACRASCH
¿QUÉ LE HABRÁ PASADO?
¡NUESTROS POBRES TEBEOS!
EL PRIMERO QUE RÍA FREGARÁ LOS PLATOS DURANTE UN AÑO.
¿Y QUIÉN SE HA REÍDO?
DAN GANAS DE LLORAR.

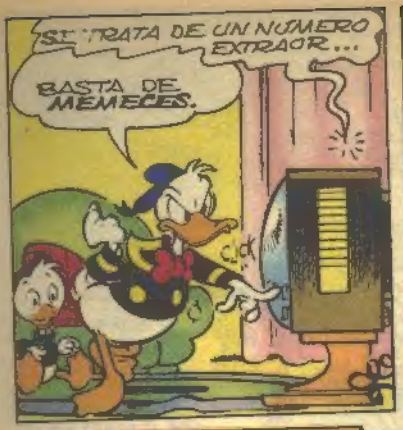
VOY A REGALAR ESTO, CUANDO VUELVA QUIERO QUE LA MESA ESTÉ PUESTA. ¿ESTÁ CLARO?
¡SGRUNF!
¡PFUI!


LA CENA NO FUE DE LAS MÁS ALEGRES.


DESPUÉS DE LA PUBLICIDAD INCREÍBLE ENTREVISTA CON EL HOMBRE QUE PICA A LOS MOSQUITOS

UN ANUNCIO PARA LOS NIÑOS QUE TAMBIÉN LE GUSTARÁ A LOS ADULTOS.
DLIN DLON


MAÑANA EN TODOS LOS QUIOSCOS EL NUMERO 1500 DE COMIX.

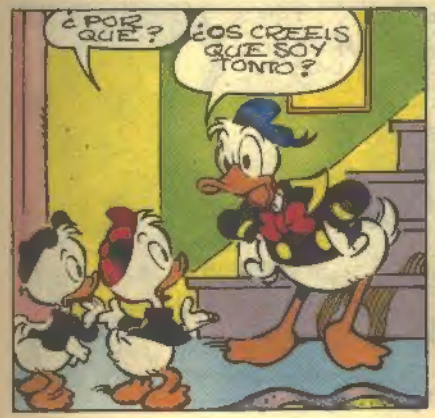

SE TRATA DE UN NUMERO EXTRAOR...
BASTA DE MEMECES.

QUEREMOS OÍRLO.
NO, RECOGED LA MESA Y A LA CAMA.

DONALD NO ESTÁ ACOSTUMBRADO A QUE LE DESPIERTEN A LAS SIETE DE LA MAÑANA...
¡ATENCIÓN! ¡ATENCIÓN!
¿QUÉ ES TODO ESTE RUIDO?
WROOMM
PEREPEE

ESTÁ CLARO QUE TENGO QUE LEVANTARME.
WROOARP
PEREPE
POTY
BOT

VEAMOS QUÉ OCURRE...
¡GA-GASP!



LOS NIÑOS SE REÚNEN EN SESIÓN EXTRAORDINARIA...

YA ESTÁ. PEDIREMOS AYUDA AL CUARTEL GENERAL DE LOS JÓVENES CASTORES.
PERO... SI NO PODEMOS MOVERNOS DE AQUÍ.
MANDAREMOS UN MENSAJE LUMINOSO.
ASÍ CON LA AYUDA DE LAS TINIEBLAS...
MIRAD. NOS CONTESTAN.
A VER... TRES SEÑALES LARGAS, DOS CORTAS...
NOS MANDARÁN EL NUMERO 1500 POR VÍA AÉREA.
POR LA MAÑANA...
UNA PALOMA MENSAJERA
¡QUÉ BONITA!
GRACIAS. ERES ESTUPENDA.

POR FIN PODREMOS... ¡EH!
AQUÍ HAY UN CONCURSO ESPECIAL.
¡TÍO DONALD!
VEN A VER LO QUE HAS HECHO.
¿QUÉ ES TODO ESTE RUIDO...? ¡JAJAJÁ!
COMIX
¿DE DÓNDE LO SACASTEIS?
NOS LO TRAJO UN PAJARITO.
NADA DE BROMAS. DÁDMELO.

¡ALTO! PRIMERO ESCUCHANOS.
ES EL REGLAMENTO DEL GRAN CONCURSO.

TODO EL QUE TENGA EL PRIMER NUMERO DE COMIX...
¡BAH!

...GANA AUTOMÁTICAMENTE UN VIAJE A EUROPA DE UN MES PARA CUATRO PERSONAS.
¿COMO?

Y ADEMAS, PARTICIPARA EN EL SORTEO DE UN VIAJE EN EL SWATTLE.
DEJADME VER.

VIAJE A EUROPA... BLA... BLA... SWATTLE ... EJEM... PUES ES VERDAD.

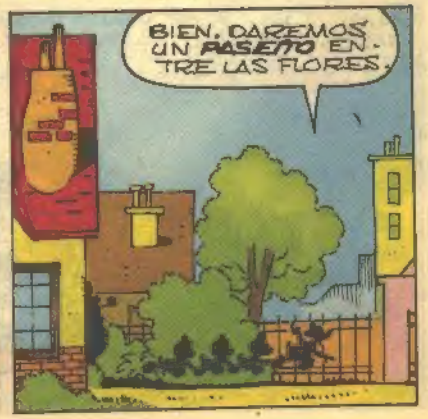
¡JE, JE! QUIZÁ ME PRECIPITÉ UN POCO AL REGALAR ESOS TEBEOS.

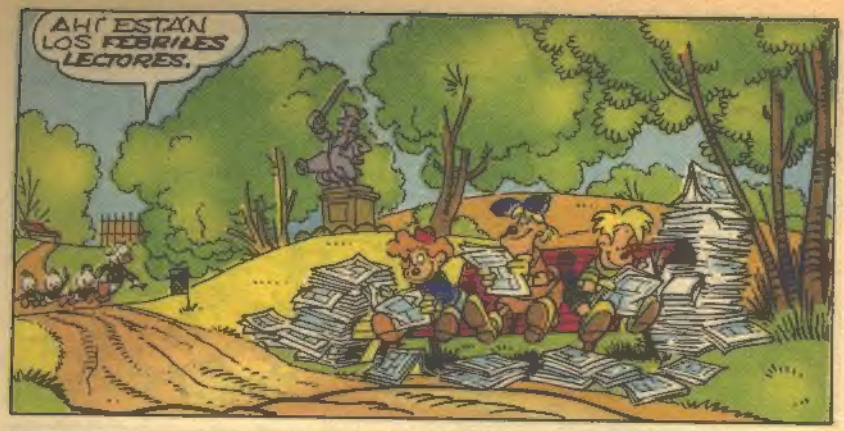
¡RÁPIDO! VESTIOS IREMOS A RECUPERARLOS.
EL TÍO SE HA ABLANDADO.
GRACIAS AL VIAJE PREMIO.
COMIX

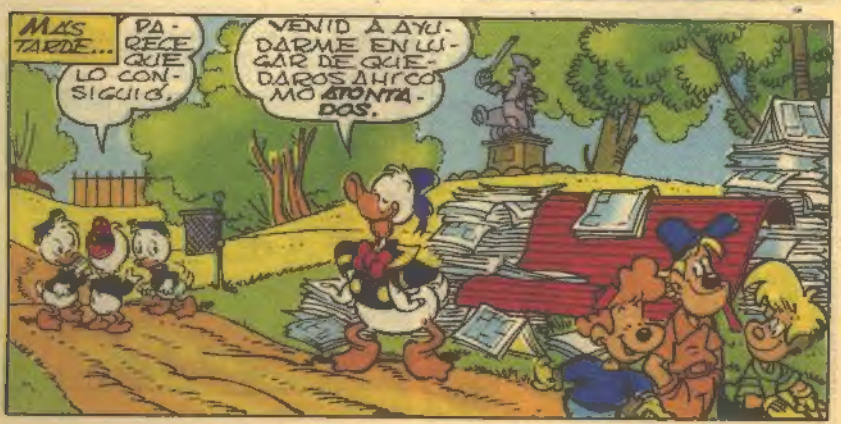
PERO NO ES TAN FÁCIL...
LO SIENTO, DONALD.

LE REGALÉ LOS TEBEOS A UNOS NIÑOS.
¡PREMIO!

¿Y NO TIENE IDEA DE DÓNDE PUEDAN ESTAR?
NO SÉ. MIRA POR EL PARQUE.


BIEN. DAREMOS UN PASEÍTO ENTRE LAS FLORES.





EN CASA LOS PATOS REVISAN LOS TEBEOS RECUPERADOS...

SI. NO ESTÁ EN NINGÚN SITIO.
¡GRRR!

VUELVO AL PARQUE. SI ESOS GOLFILLOS QUIEREN ENGAÑARME SE EQUIVOCAN.

Y ASÍ...
¿CONQUE LE VENDISTEIS UN TEBEO AL AZAR A UN TRAPERO QUE PASABA?

SÍ, Y DEBÍA ESTAR CHALADO PORQUE NOS DIO UN DÓLAR ENTERO.
¡MI HABITUAL MALA PATA!

MÁS TARDE...
RASTREAREMOS TODA LA CIUDAD.
EL TÍO ESTÁ DESATADO.
PUEDE PASAR DE TODO.
RRAARRRRR

NINGÚN TRAPERO, ROPAVEJERO O ANTICUARIO SE ME ESCAPARÁ.

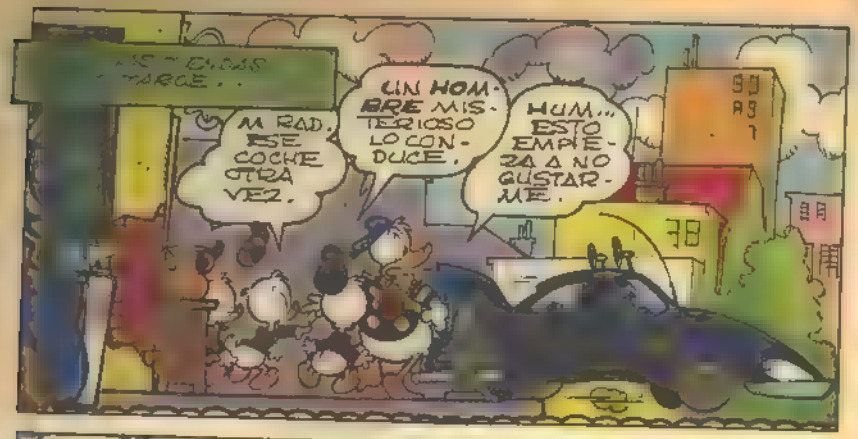
HE DECIDIDO ENCONTRAR ESE NÚMERO UNO Y LO LOGRARÉ.
BRAVO, TÍO.

ESO SÍ QUE ES HABLAR COMO UN HOMBRE.
BUENO, COMO UN PATO.

NUESTRA BÚSQUEDA EMPEZARÁ AHÍ.
LA VIEJA LINTERNA

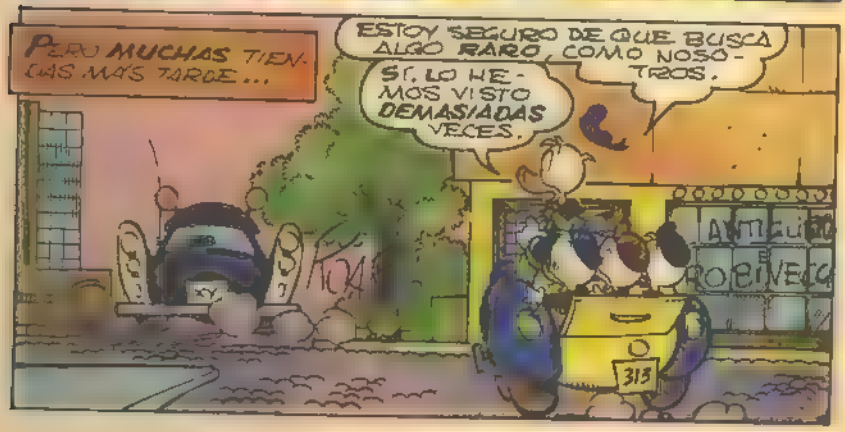
EL COMIENZO
¿MATEO? NO, NO CONOZCO A NADIE QUE SE LLAME ASÍ PERO CONOZCO A UNO QUE SE LLAMA ZEBEDEO.
¡DIJE TEBEO, NO MATEO!
ESTAMOS BUSCANDO EL PRIMER NÚMERO DE COMIX.
¡EH! ¿CÓMO TE ATREVES?
VOSOTROS SOIS LOS CÓMICOS.
USTED PERDONE. ADIÓS.
EL SEGUNDO IN-
NO TENGO TEBEOS, PERO PUEDO VENDERLES UNA ALFOMBRA O UNA VIEJA LÁMPARA DE PETRÓLEO.
NO, GRACIAS.

¡ADIÓS!
UN MOMENTO. MIRAD ESTAS BUFANDAS DE ORO, Y ESTAS ESTATUILLAS ORIGINALES DE LA ATLÁNTIDA.
¿Y QUÉ ME DICE DE ESTE BASTÓN DE LUIS XXXIII?
NO ME INTERESA NADA. ¡SCRUNT!
ESTA BÚSQUEDA ES MÁS DIFÍCIL DE LO QUE PENSÁBAMOS.
VAMOS.
AUNQUE DÉ LA VUELTA AL MUNDO EN 80 AÑOS ENCONTRARÉ ESE TEBEO.
¡JE, JE! VALE TÍO.
¡QUÉ COCHE TAN FANTÁSTICO!
NO ESTÁ MAL. ES PEQUEÑO PERO...
EL TUYO NO. EL DE DELANTE.


M RAD, ESE COCHE OTRA VEZ.
UN HOMBRE MISTERIOSO LO CONDUCE.
HUM... ESTO EMPIEZA A NO GUSTARME.

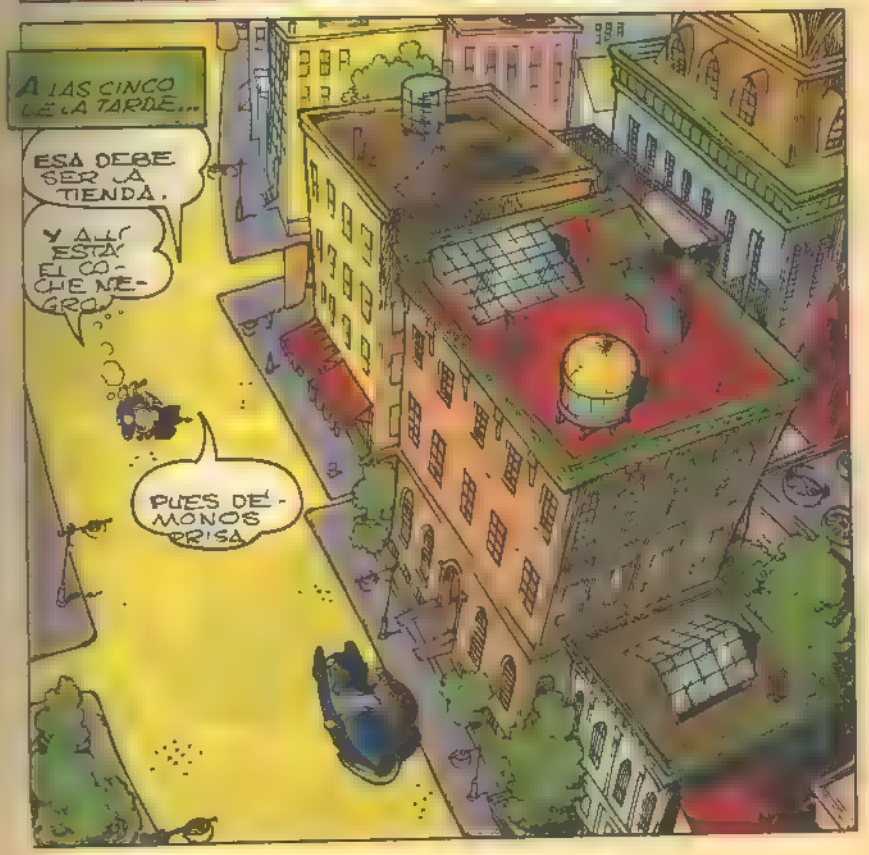
¿POR QUÉ?
NO ME GUSTARÍA QUE OTROS PARTICIPARAN EN LA BUSCA DEL TESORO.

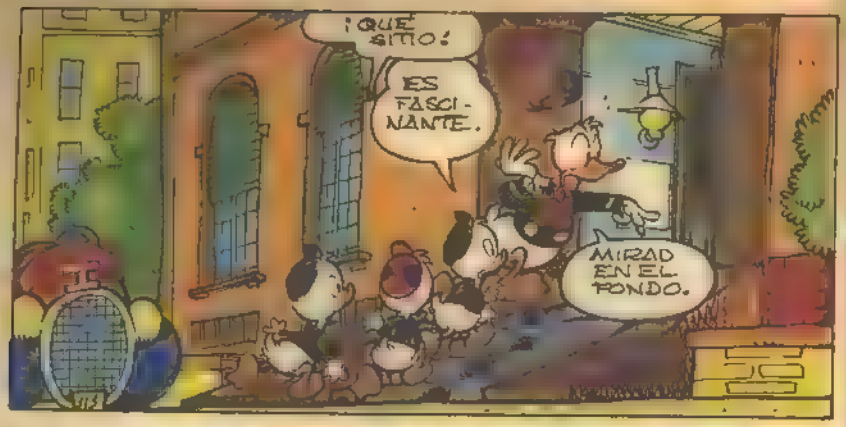
TAMBIEN PUEDE SER UNA COINCIDENCIA.
¡OJALÁ!


PERO MUCHAS TIENDAS MÁS TARDE...
ESTOY SEGURO DE QUE BUSCA ALGO RARO, COMO NOSOTROS.
SÍ, LO HEMOS VISTO DEMASIADAS VECES.
313

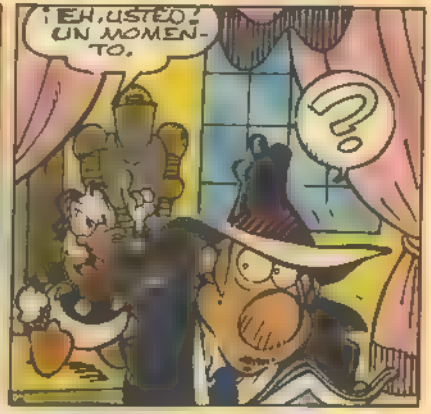
ESPEREMOS QUE NO BUSQUE EL NUMERO UNO.
SÍ, CON NUESTRA SUERTE...

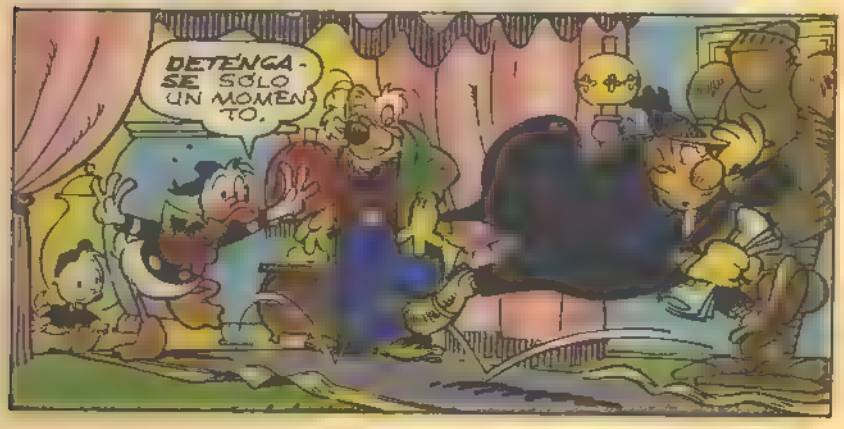
SÓLO NOS FALTA POR VISITAR UNA TIENDA.

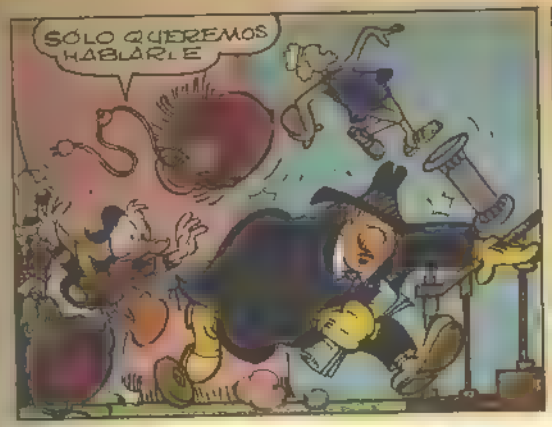

A LAS CINCO DE LA TARDE...
ESA DEBE SER LA TIENDA.
Y ALLÍ ESTÁ EL COCHE NEGRO.
PUES DEMONOS PRISA.


¡QUÉ SITIO!
ES FASCINANTE.
MIRAD EN EL FONDO.

ESE HOMBRE ESTÁ COMPRANDO UN TEBEO.
DIARIO
ES EL NÚMERO UNO. LO RECONOZCO POR LA CUBIERTA.


¡EH, USTED! UN MOMENTO.
¿?


DETÉNGASE SÓLO UN MOMENTO.

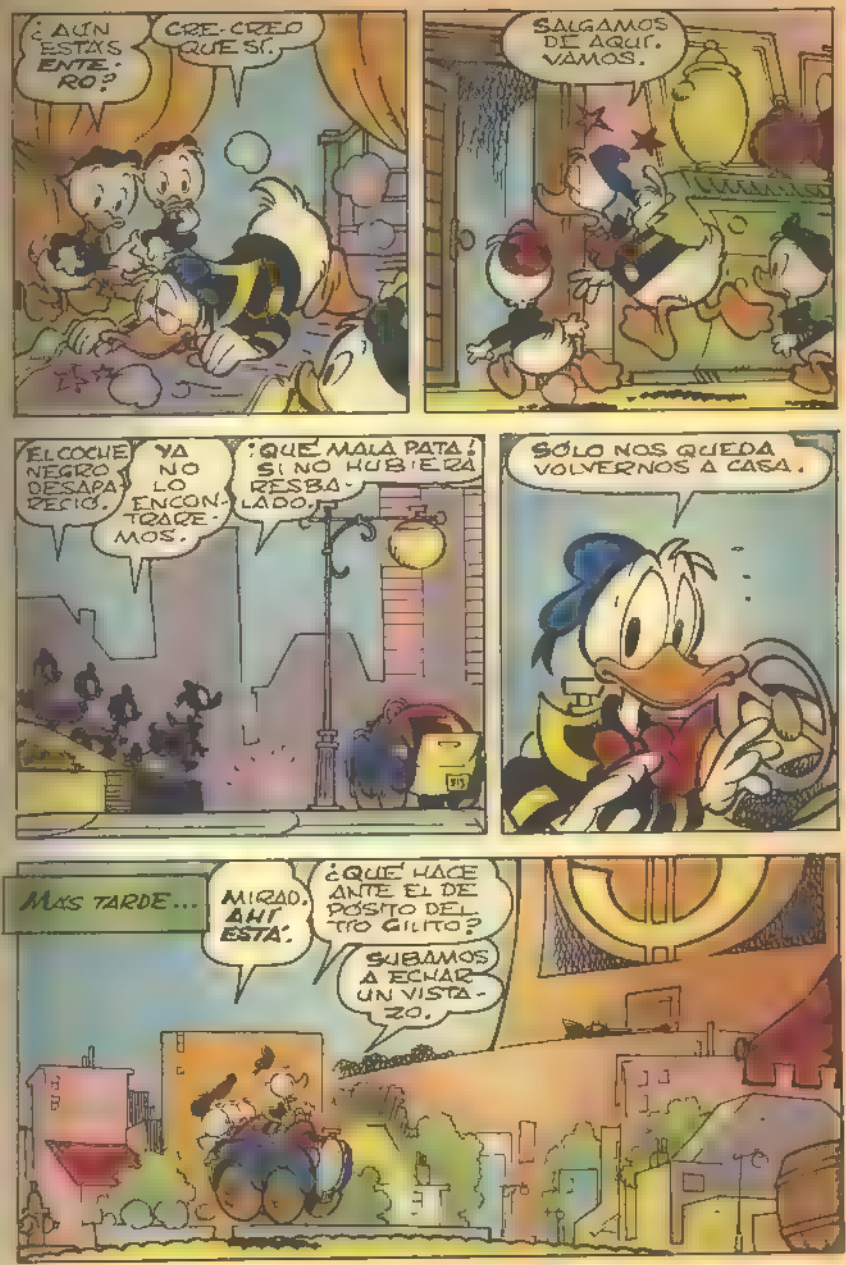

SÓLO QUEREMOS HABLARLE

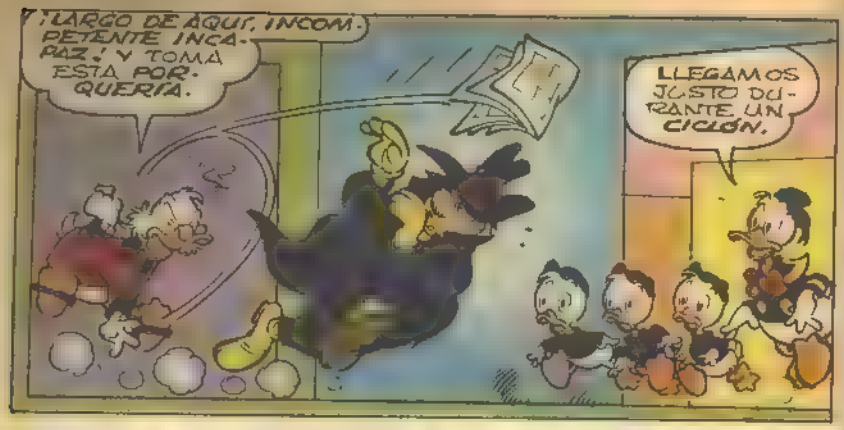
PATACRASCH
BOOM
STASH!
POR FAVOR, SEÑORES. ME LO ROMPEN TODO.

VAMOS, CHICOS. ¡MÁS RÁPIDO! ¡PUFF, PUFF! ¡PANT!
¡PUFF! ¡PUFF! ESE TIPO ES RAPIDÍSIMO.
LES SUPLICO QUE...

¿HABÉIS VISTO?
ES INCREÍBLE.
¿QUIÉN SE CREE QUE ES? ¿JAMES BOND?
¡OOOHHH!

CRAASCHH
SE ESCAPÓ.
BAJEMOS A LA PLANTA BAJA.
PERDONE, SEÑOR.
LE PAGAREMOS LOS DAÑOS.
AHORA DEBEMOS IR ABAJ...
TAP
...OOOOO.
CUIDADO, TÍO.
NO TE HAGAS DAÑO AHORA.

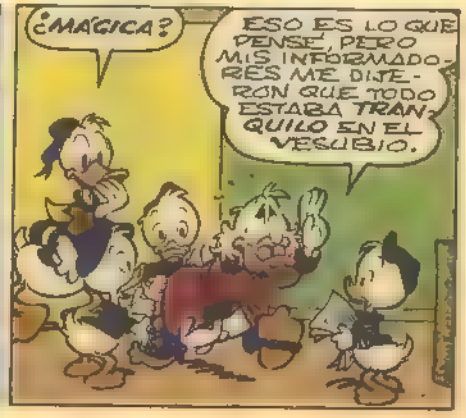

¿AÚN ESTÁS ENTERO?
CRE-CREO QUE SÍ.
SALGAMOS DE AQUÍ. VÁMOS.
EL COCHE NEGRO DESAPARECIÓ.
YA NO LO ENCONTRAREMOS.
¡QUÉ MALA PATA! SI NO HUBIERA RESBALADO.
SÓLO NOS QUEDA VOLVERNOS A CASA.
MÁS TARDE...
MIRAD. AHÍ ESTÁ.
¿QUÉ HACE ANTE EL DEPÓSITO DEL TÍO GILITO?
SUBAMOS A ECHAR UN VISTAZO.


¡LARGO DE AQUÍ, INCOMPETENTE INCAPAZ! Y TOMA ESTA POR QUERIDA.
LLEGAMOS JUSTO DURANTE UN CICLÓN.

¡PERO ES... EL NÚMERO UNO!
¿CÓMO?

¿QUÉ OCURRE, TÍO?
NO ME HABLES.

HACE DÍAS LIMPIANDO MIS MONEDAS, VI QUE ME FALTABA LA NÚMERO UNO.


¿MÁGICA?
ESO ES LO QUE PENSÉ, PERO MIS INFORMADORES ME DIJERON QUE TODO ESTABA TRANQUILO EN EL VESUBIO.

NADIE DEBÍA SABER QUE PERDÍ MI TALISMÁN.
SIN EL CUAL ERES ESPECIALMENTE DESGRACIADO.

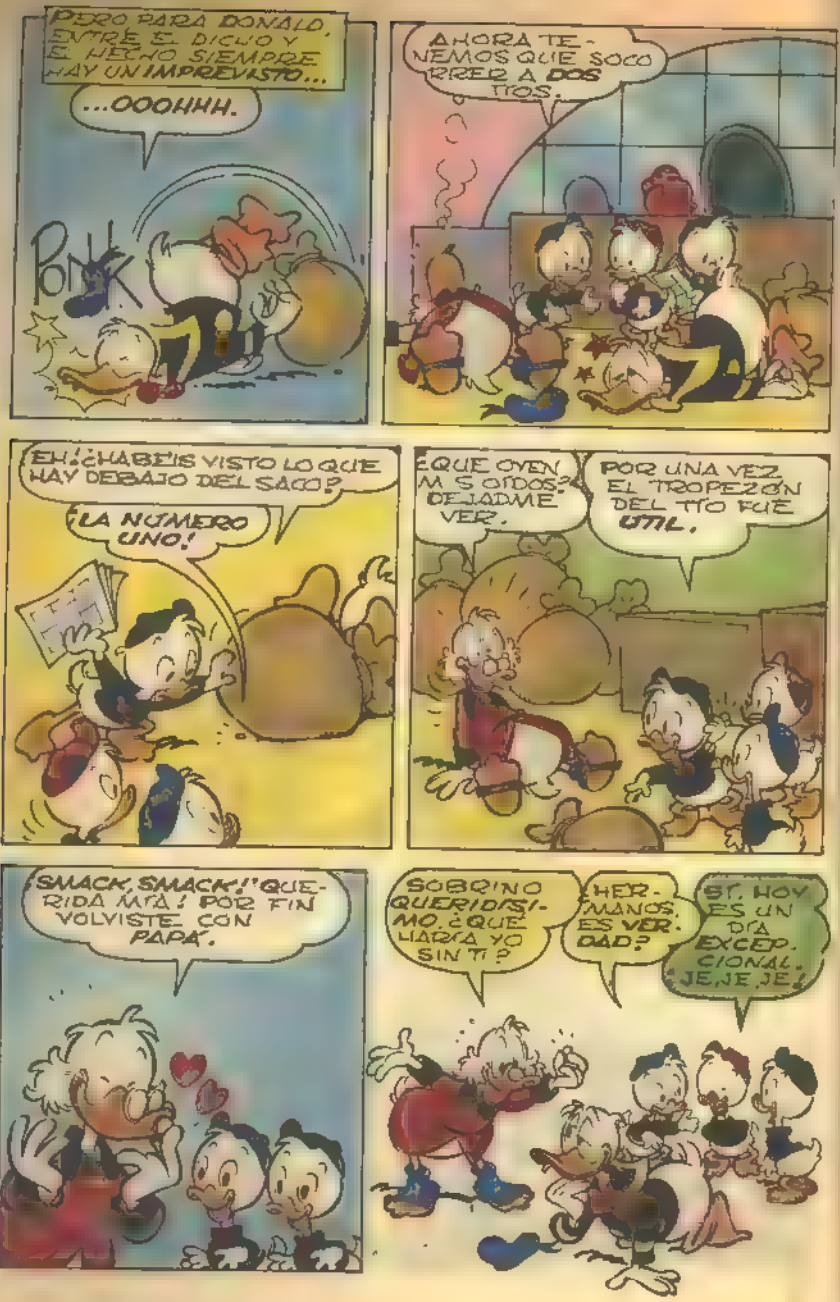
EXACTO, Y POR ESO ENCARGUÉ A UN AGENTE SECRETO QUE LO BUSCARA.
¿EL HOMBRE DEL COCHE NEGRO?

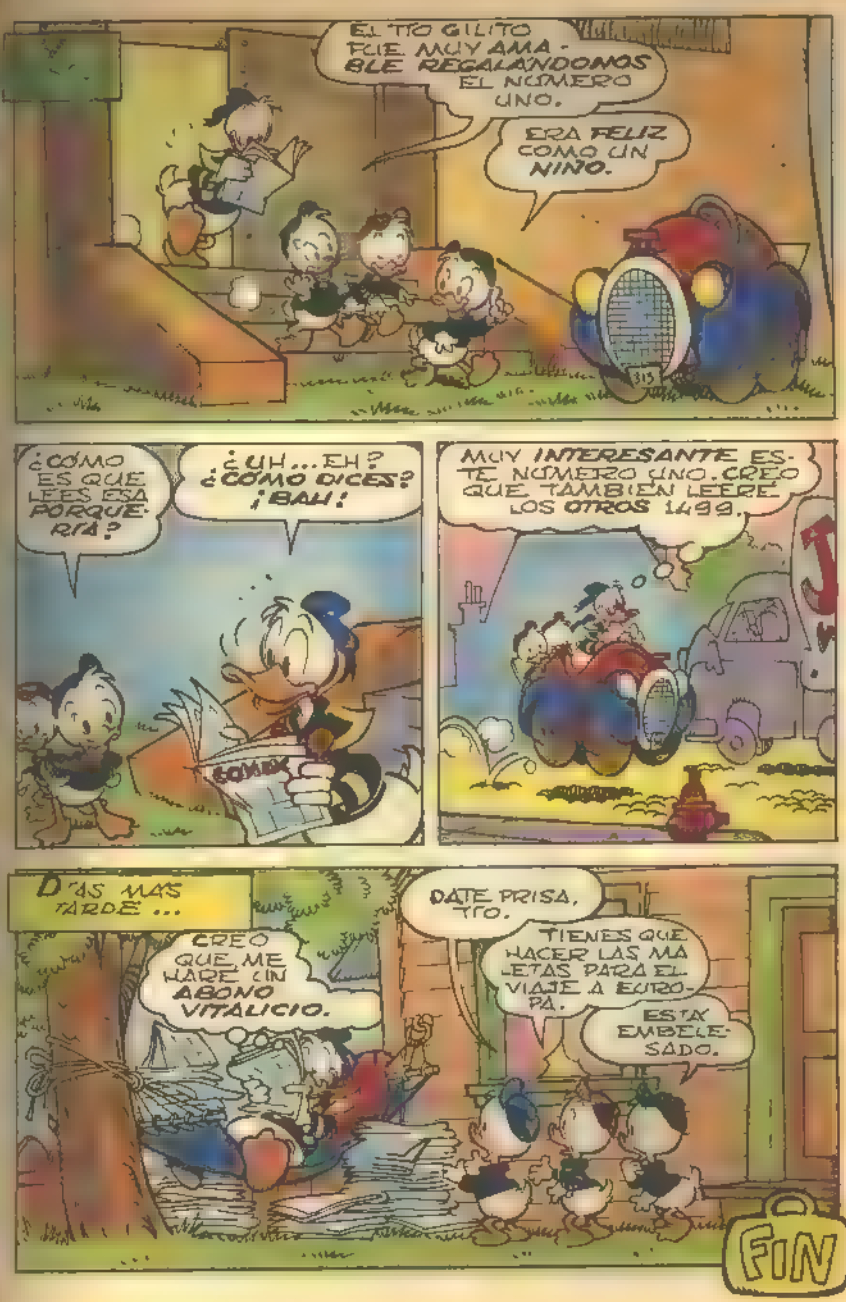
SÍ, PERO ESE IDIOTA ME TRAJO UN TEBEO.

Y LE DIJE BIEN CLARO QUE BUSCARA LA NÚMERO UNO, NO EL NÚMERO UNO.

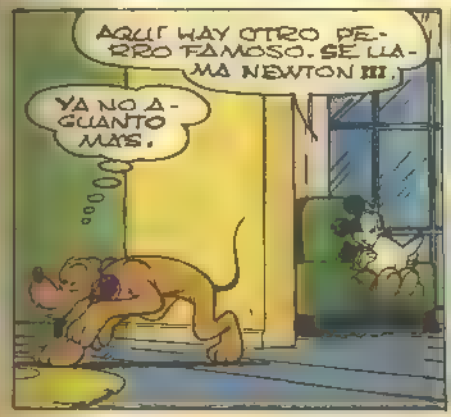
¿NO LE DIJISTE QUE SE TRATABA DE UNA MONEDA?
¡TONTERÍAS! SÓLO UN OBJETO EN EL MUNDO MERECE LLAMARSE ASÍ.

NO PUEDO VIVIR SIN ELLA... ¡AY! ME DESMAYO.
TE AGARRO AL VUELOOO...

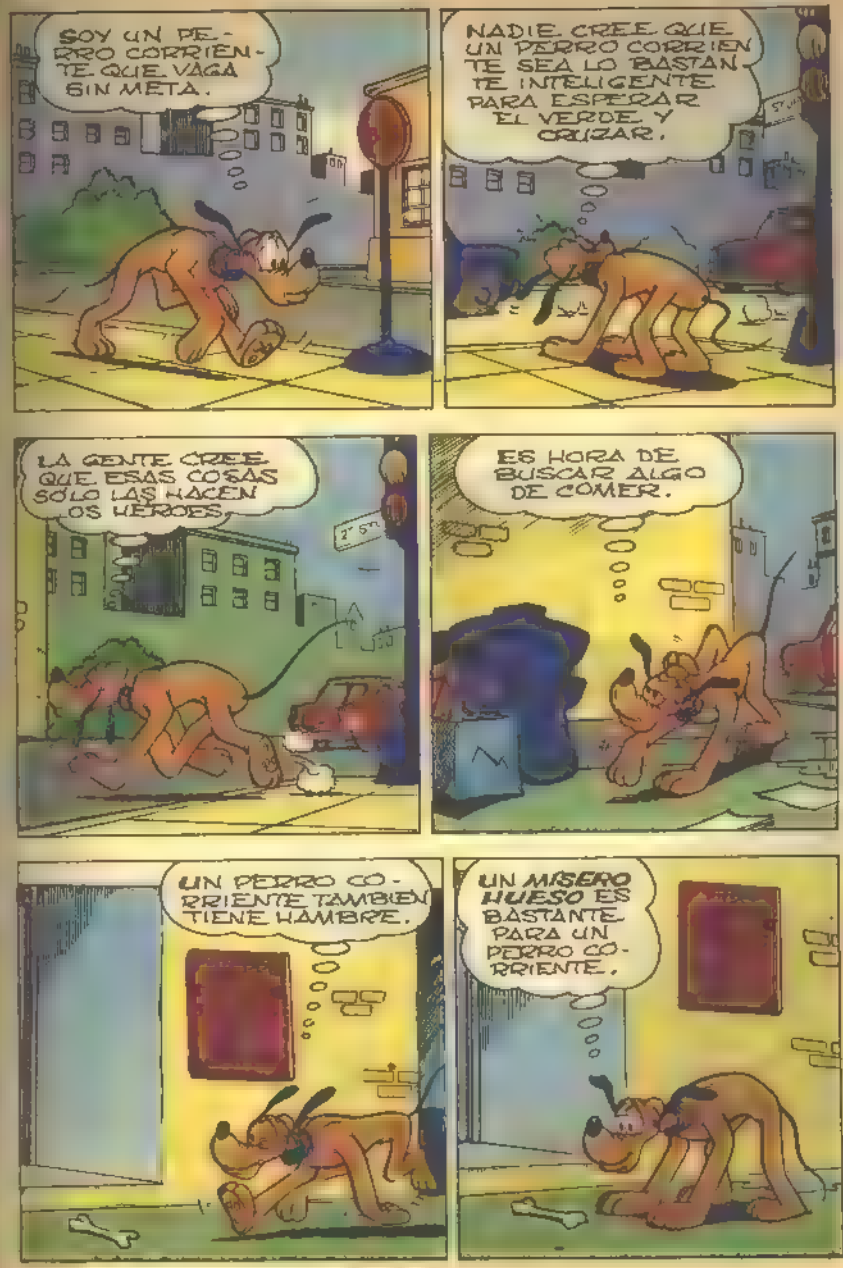

PERO PARA DONALD, ENTRE EL DICHO Y EL HECHO SIEMPRE HAY UN IMPREVISTO...
...OOOHHH.
PONK
AHORA TENEMOS QUE SOCORRER A DOS TIOS.
EH! ¿HABEIS VISTO LO QUE HAY DEBAJO DEL SACO?
¡LA NUMERO UNO!
¿QUE OYEN MIS OIDOS? DEJADME VER.
POR UNA VEZ, EL TROPEZÓN DEL TÍO FUÉ ÚTIL.
SMACK, SMACK! QUERIDA MÁ! POR FIN VOLVISTE CON PAPÁ.
SOBRINO QUERIDÍSIMO. ¿QUÉ HARÍA YO SIN TI?
HERMANOS, ES VERDAD?
SÍ, HOY ES UN DÍA EXCEPCIONAL. JE, JE, JE!

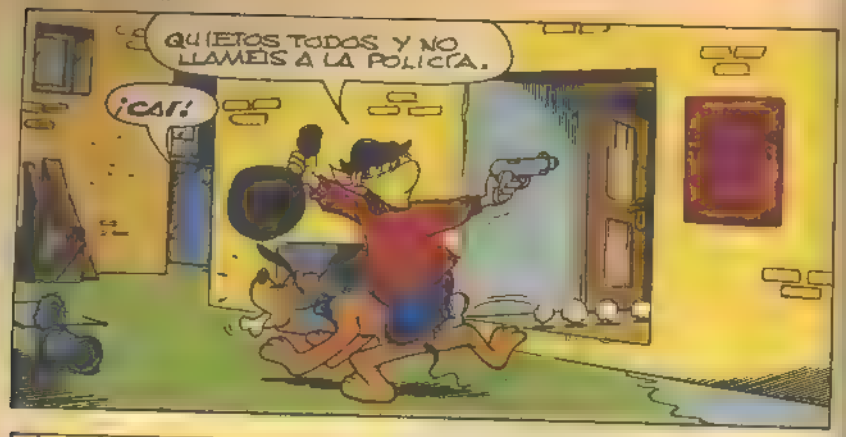

EL TÍO GILITO FUE MUY AMABLE REGALANDONOS EL NUMERO UNO.
ERA FELIZ COMO UN NIÑO.
¿CÓMO ES QUE LEES ESA PORQUERÍA?
¿UH... EH? ¿CÓMO DICES? ¡BAH!
COMIX
MUY INTERESANTE ESTE NÚMERO UNO. CREO QUE TAMBIÉN LEERÉ LOS OTROS 1499.
DÍAS MÁS TARDE...
CREO QUE ME HARÉ UN ABONO VITALICIO.
DATE PRISA, TÍO.
TIENES QUE HACER LAS MALETAS PARA EL VIAJE A EUROPA.
ESTÁ EMBELESADO.
FIN

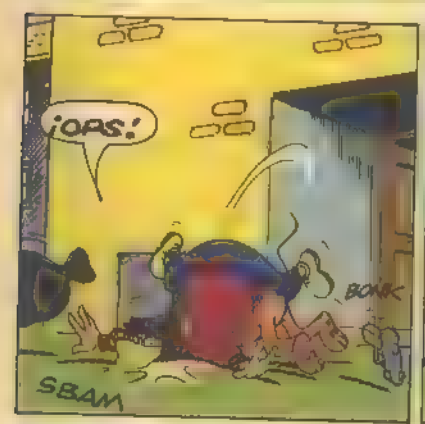
PLUTO
CORRIENTE



¿ALGUIEN ME LLAMÓ HEROE? NO. YO SOY UN PERRO CORRIENTE.
NADIE SE FIJA EN UN PERRO CORRIENTE.
UN PERRO CORRIENTE PUEDE SUBIR A UN ARBOL Y NADIE LO ADVIERTE.
SI LO MISMO LO HICIERA UN PERRO HEROICO SU NOMBRE ACABARÍA EN LA PRENSA.
ADIÓS, VIEJA CASA. ADIÓS, VIEJO AMO.


SOY UN PERRO CORRIENTE QUE VAGA SIN META.
NADIE CREE QUE UN PERRO CORRIENTE SEA LO BASTANTE INTELIGENTE PARA ESPERAR EL VERDE Y CRUZAR.
LA GENTE CREE QUE ESAS COSAS SÓLO LAS HACEN LOS HEROES.
ES HORA DE BUSCAR ALGO DE COMER.
UN PERRO CORRIENTE TAMBIEN TIENE HAMBRE.
UN MISERO HUESO ES BASTANTE PARA UN PERRO CORRIENTE.


QUIETOS TODOS Y NO LLAMEIS A LA POLICÍA.
¡CAT!


¡ORS!
BONK
SBAM

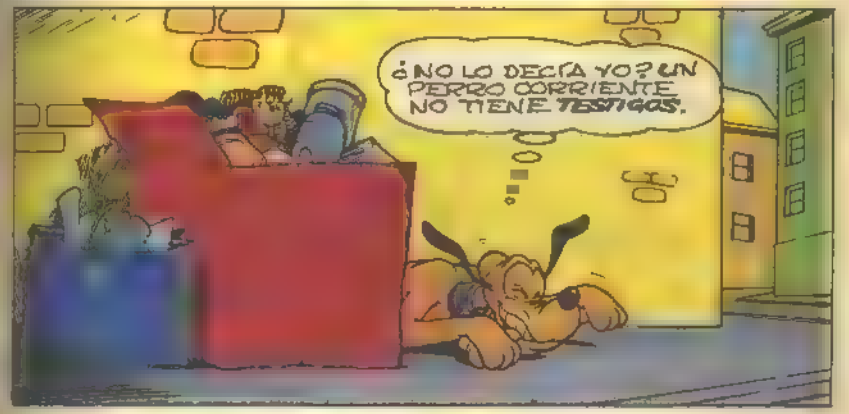
¿QUERÍAS ROBAR AL VIEJO PIERRE, EH?
NO TOQUES ESA PISTOLA.

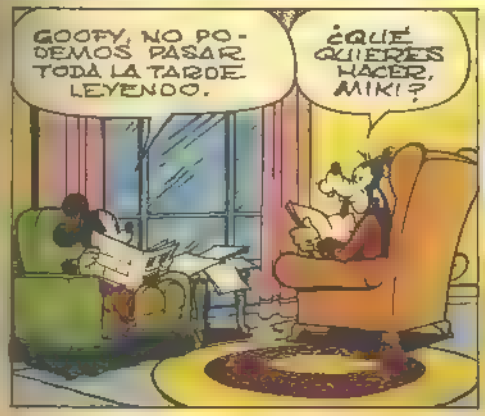
SUERTE QUE NO SE LLEVÓ MI HUESO.

¿AH?
NO ME HABRÍAIS ATRAPADO SI NO ES POR ESE CHUCHO...
¡GRUNT!

PROBABLEMENTE NADIE ME VIO.

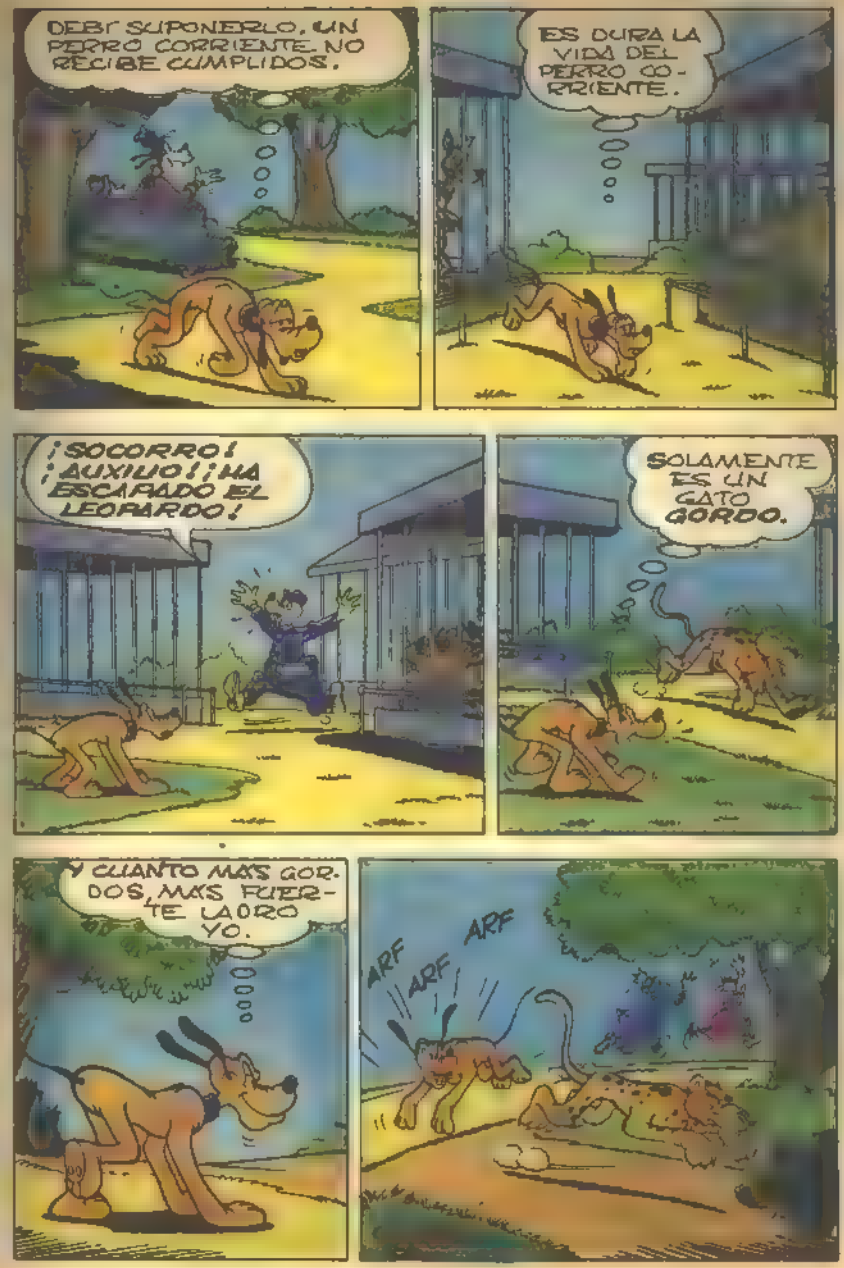
NO VI NINGÚN PERRO.
YO TAMPOCO.

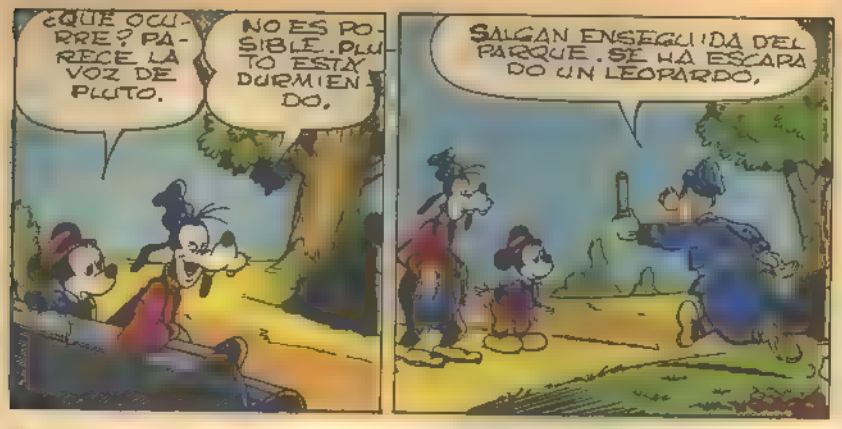

¿NO LO DECÍA YO? UN PERRO CORRIENTE NO TIENE TESTIGOS.

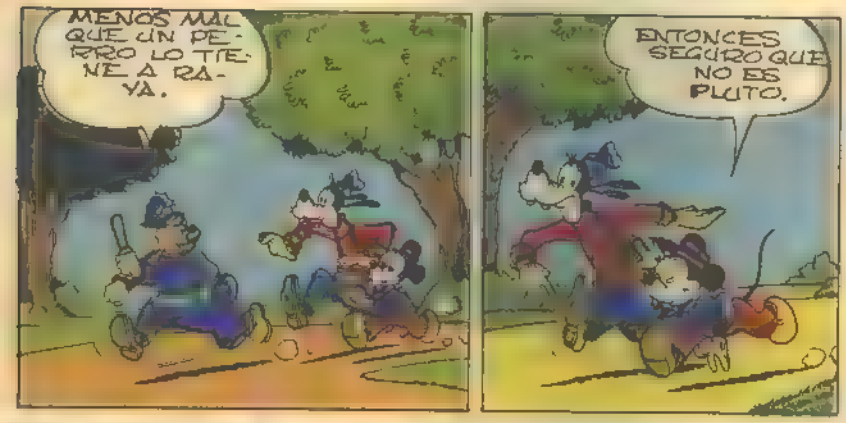

GOOFY, NO PODEMOS PASAR TODA LA TARDE LEYENDO.
¿QUÉ QUIERES HACER, MIKI?

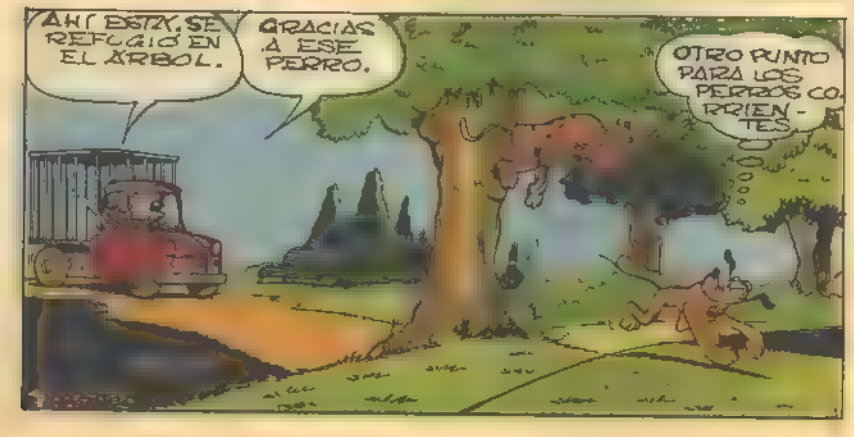
¿QUÉ TAL UNA VUELTA POR EL PARQUE?
BUENA IDEA.

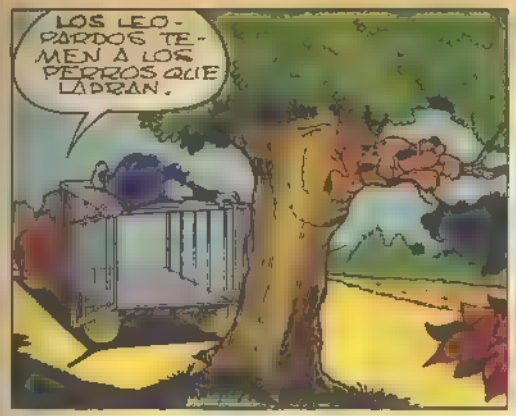
ME OLVIDABA DE PLUTO. ¿NOS LO LLEVAMOS?
SEGURO QUE ESTÁ DURMIENDO.
PUES LO DEJAREMOS DORMIR.
¡JE, JE! A PLUTO LE ENCANTA DORMIR.
RECONOZCO QUE PLUTO ES UN PERRO UNICO.
¡OH! MI ADORADO AMO.
LOS PERROS CORRIENTES SON SENSIBLES A LOS CUMPLIDOS DE SUS ADORADOS AMOS.
LOS DEMAS PERROS TRABAJAN, HACEN GUARDIA, ¿PERO QUE HACE PLUTO?
¡SIGH!
DUERME Y DUERME. ¡JE, JE!

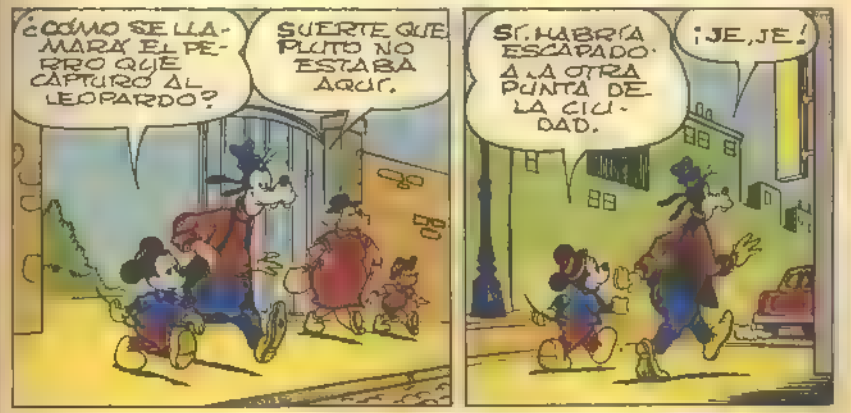

DEBI SUPONERLO. UN PERRO CORRIENTE NO RECIBE CUMPLIDOS.
ES DURA LA VIDA DEL PERRO CORRIENTE.
¡SOCORRO! ¡AUXILIO! ¡HA ESCAPADO EL LEOPARDO!
SOLAMENTE ES UN GATO GORDO.
Y CUANTO MAS GORDOS, MAS FUERTE LADRO YO.
ARF
ARF
ARF

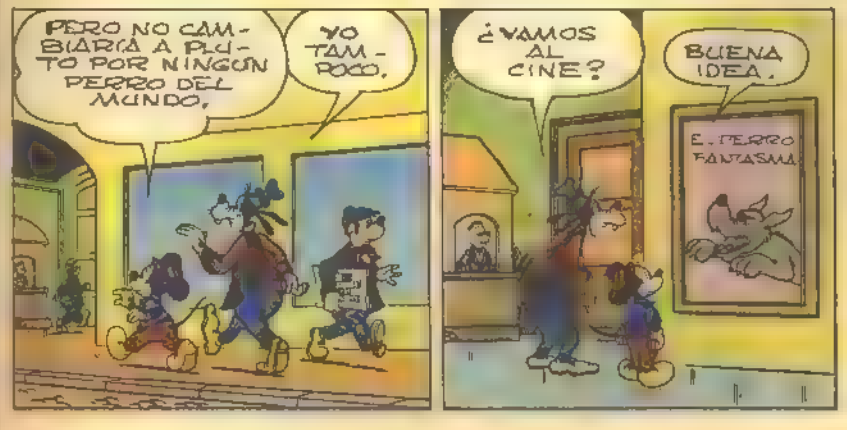

¿QUÉ OCURRE? PARECE LA VOZ DE PLUTO.
NO ES POSIBLE. PLUTO ESTÁ DURMIENDO.
SALGAN ENSEGUIDA DEL PARQUE. SE HA ESCAPADO UN LEOPARDO.


MENOS MAL QUE UN PERRO LO TIENE A RAYA.
ENTONCES SEGURO QUE NO ES PLUTO.

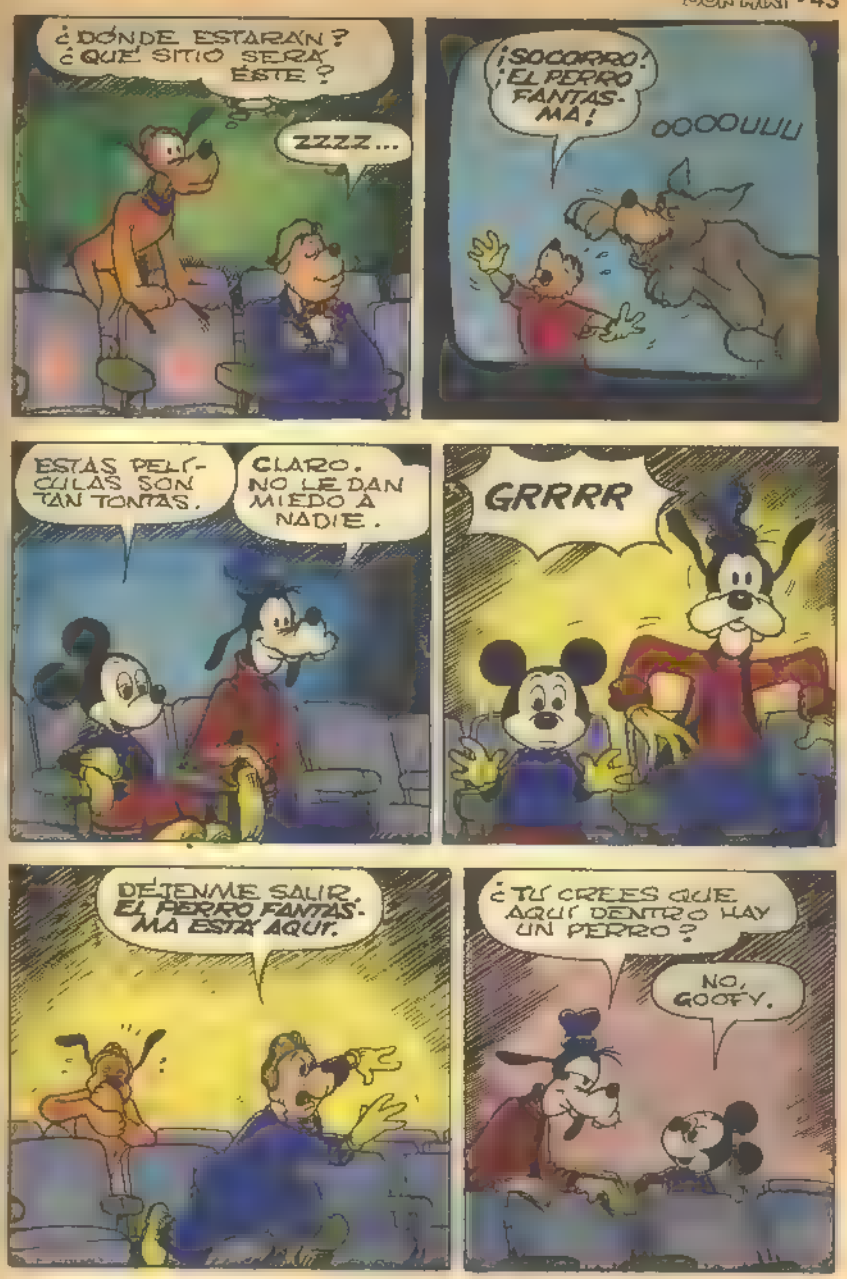

AHÍ ESTÁ. SE REFUGIÓ EN EL ÁRBOL.
GRACIAS A ESE PERRO.
OTRO PUNTO PARA LOS PERROS CORRIENTES


LOS LEOPARDOS TEMEN A LOS PERROS QUE LADRAN.
LOS PERROS CORRIENTES PERSIGUEN A LOS GATOS NO PARA SALIR EN PERIÓDICOS SINO PARA QUE SE SUBAN A LOS ÁRBOLES. ¡JE JE!

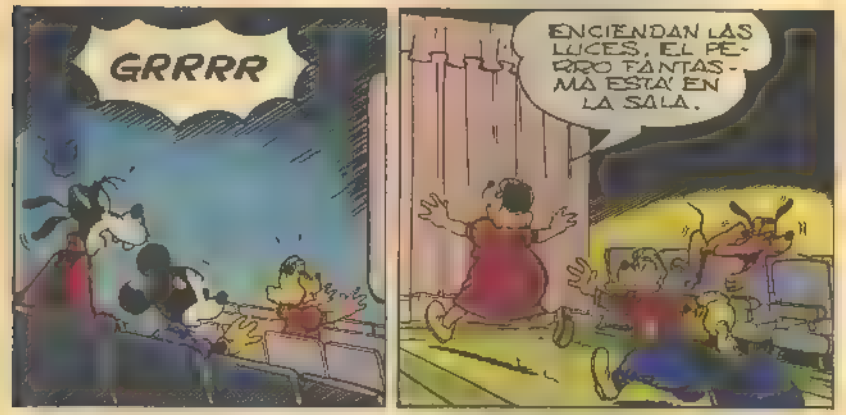

¿CÓMO SE LLAMARÁ EL PERRO QUE CAPTURÓ AL LEOPARDO?
SUERTE QUE PLUTO NO ESTABA AQUÍ.
SÍ. HABRÍA ESCAPADO A LA OTRA PUNTA DE LA CIUDAD.
¡JE, JE!

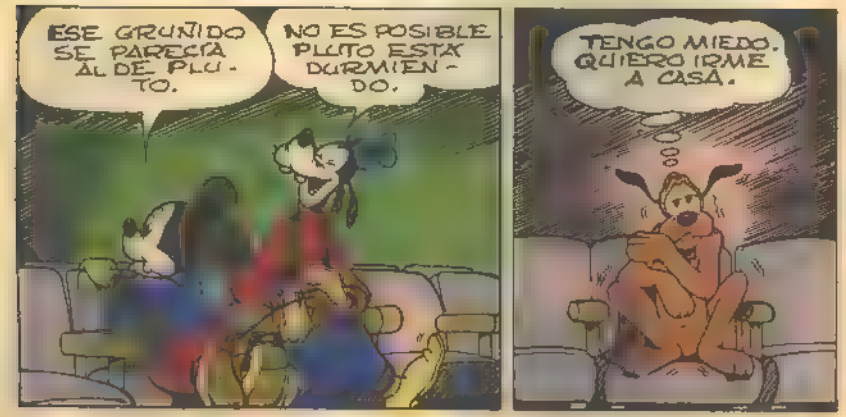

PERO NO CAMBIARÍA A PLUTO POR NINGÚN PERRO DEL MUNDO.
YO TAMPOCO.
¿VAMOS AL CINE?
BUENA IDEA.
EL PERRO FANTASMA

ESTA VIDA CALLEJERA ES DURA.
¡OH! OTRA VEZ MI AMADO AMO.
LO ALCANZARÉ.
¿QUÉ TAL SI CUANDO ACABEMOS VAMOS AL CINE?
¡OH, OH!
¡ULP! ¡QUÉ OSCURO!


¿DÓNDE ESTARÁN? ¿QUÉ SITIO SERÁ ÉSTE?
ZZZZ...
¡SOCORRO! ¡EL PERRO FANTASMA!
OOOOUUU
ESTAS PELÍCULAS SON TAN TONTAS.
CLARO. NO LE DAN MIEDO A NADIE.
GRRRR
DÉJENME SALIR. EL PERRO FANTASMA ESTÁ AQUÍ.
¿TÚ CREES QUE AQUÍ DENTRO HAY UN PERRO?
NO, GOOFY.

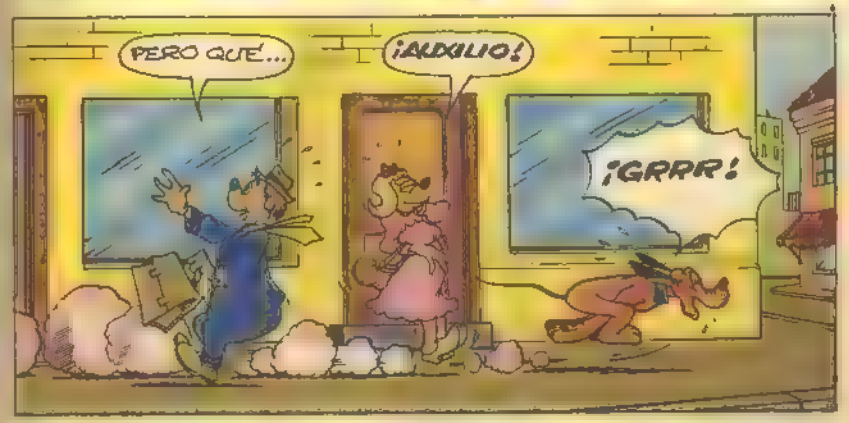
LA DIRECCIÓN QUERRÍA ATRAER MÁS PÚBLICO CON ALGÚN TRUQUITO.
OOOUUU
¡SOOORRRO! ¡EL PERRO FANTASMA!

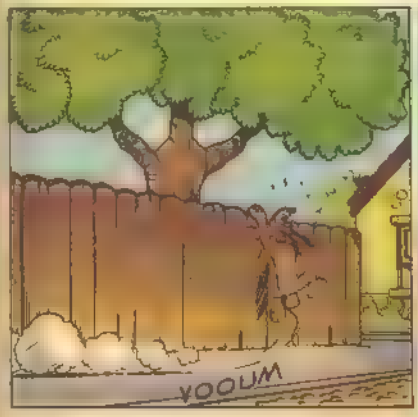

GRRRR
ENCIENDAN LAS LUCES, EL PERRO FANTASMA ESTÁ EN LA SALA.

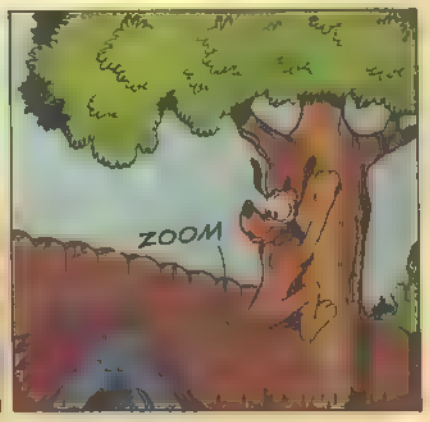

ESE GRUÑIDO SE PARECÍA AL DE PLUTO.
NO ES POSIBLE PLUTO ESTÁ DURMIENDO.
TENGO MIEDO. QUIERO IRME A CASA.

ES IDIOTA SALIRSE A LA MITAD.
TE ASEGURO QUE AHÍ DENTRO HAY FANTASMAS.

¡GRRRR!
AQUÍ ESTÁ.


PERO QUÉ...
¡AUXILIO!
¡GRRR!


VOOUM

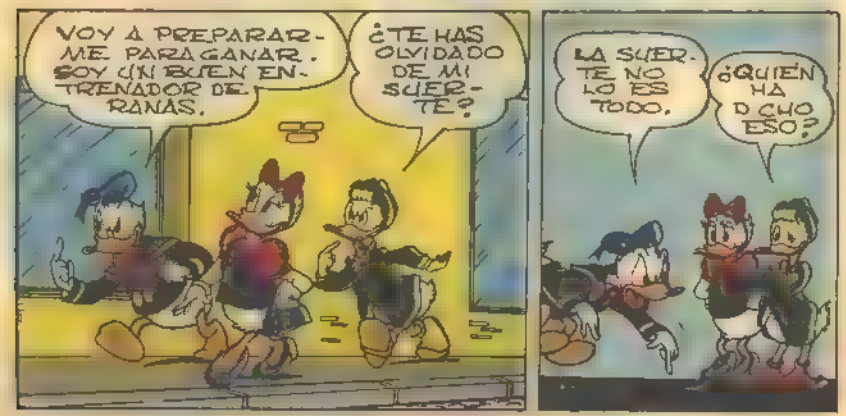

ZOOM

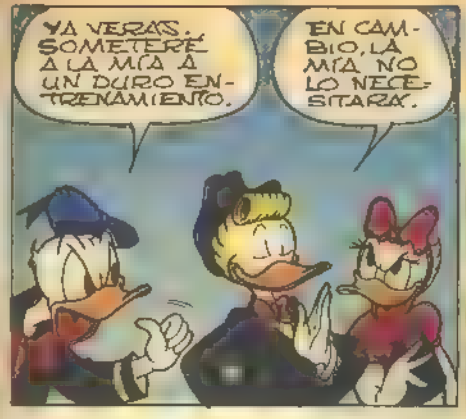
Donald y el concurso de BATRACIOS

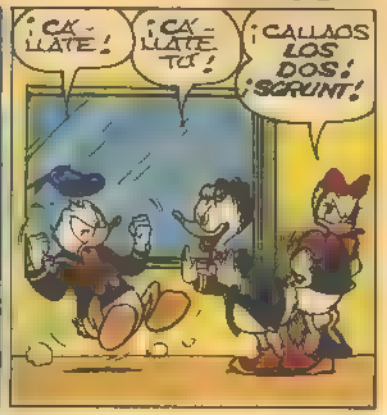
Walt Disney

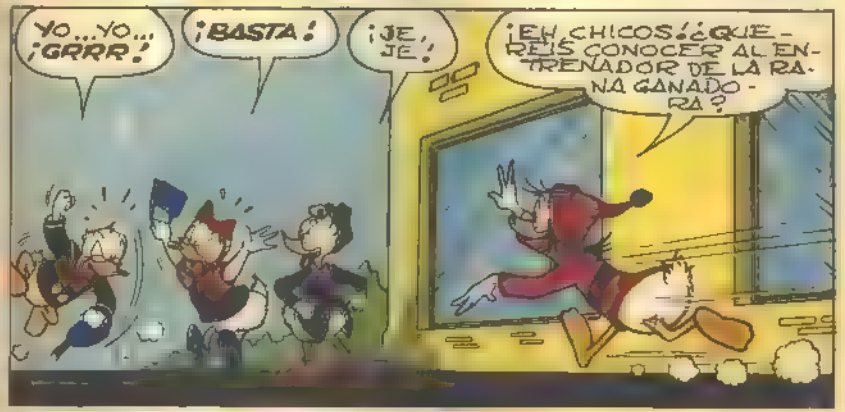
ESTE FESTIVAL ES EN HONOR DE LAS RANAS, SIN LAS CUALES SERÍAMOS DEVORADOS POR LOS MOSQUITOS.
EL FESTIVAL ACABARÁ CON UNA PRUEBA DE SALTO.
CON LA SUERTE QUE TENGO, GANARÉ YO.
¡PRU!

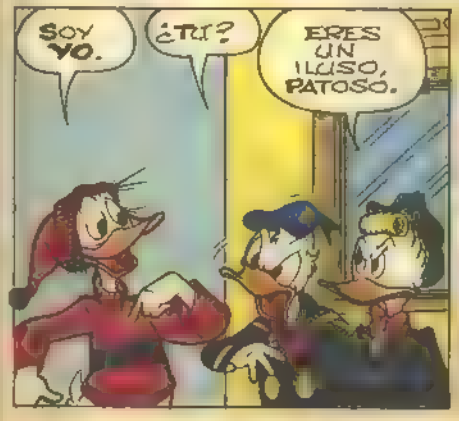
ELIJAN UNA RANA Y... DIVIÉRTANSE.
¿VAS A APUNTARTE A LA PRUEBA, DAISY?
YO NO SOY UNA RANA.


VOY A PREPARARME PARA GANAR. SOY UN BUEN ENTRENADOR DE RANAS.
¿TE HAS OLVIDADO DE MI SUERTE?
LA SUERTE NO LO ES TODO.
¿QUIÉN HA DICHO ESO?


YA VERÁS. SOMETERÉ A LA MÍA A UN DURO ENTRENAMIENTO.
EN CAMBIO, LA MÍA NO LO NECESITARÁ.


¡CÁLLATE!
¡CÁLLATE TÚ!
¡CALLAOS LOS DOS! ¡GRUNT!


YO... YO... ¡GRRR!
¡BASTA!
¡JE, JE!
¡EH, CHICOS! ¿QUERÉIS CONOCER AL ENTRENADOR DE LA RANA GANADORA?


SOY YO.
¿TÚ?
ERES UN ILUSO, PATOSO.

EL TÍO GILITO ME ENCARGÓ ENTRENAR UNA RANA QUE LO REPRESENTE EN EL FESTIVAL.

LA ENTRENARÉ EN EL DEPÓSITO.
¿CUÁNTO TE PAGA EL TÍO?
ESTA HISTORIA ME ABURRE.
ME DARÁ UNA PARTE DEL PREMIO.
¡UNA GRAN PARTE!
¡MENUDO NEGOCIO!
VOY AL ESTANQUE A BUSCAR A LA CAMPEONA.
ESPERA, YO TAMBIÉN VOY.
NO OS MOLESTÉIS, GANARÉ YO.
HOLA, TÍA DAISY. ¿TÚ TAMBIÉN PARTICIPARÁS?
¿EN QUÉ, NIÑOS?
EN LA PRUEBA DE RANAS.
PUES CLARO QUE NO.
¿Y POR QUÉ?
NO ME ATREVO NI A TOCAR UNA RANA. ¡BLEAH!
LO HAREMOS NOSOTROS.
TE REPRESENTAREMOS.
ENTRENAREMOS A TU ANIMAL.

VAMOS.
NECESITAMOS UNA RANA.
DE PRISA, LLEGAN OTROS BUSCADORES.
¡AL ESTANQUE!
Y EMPIEZA LA CARA...
¡BRES MCA!
¡RACK!
¡OORS! ¿QUIÉN ME HA EMPUJADO?
VEN, RANITA.
¡BRACK!
¡QUÉ BONITA RANA HE ENCONTRADO?
¡RACK!
¡QUÉ SUERTE! ¡ME SALTÓ SOLA EN LOS BRAZOS. ¡JE, JE!
¡RACK!

VEN, CHIQUITINA, EL TÍO GILITO TE HARÁ RICA.
¡RACK!
MIRAD. ESA ES LA RANA DE LA TÍA DAISY.
ES MUY PEQUEÑA PARA SALTAR.
¡RACK!
¿HABÍAS DICHO ALGO?
¡MENUDO SALTO!
PARECE MUY DÓCIL, SERÁ FACILÍSIMO ENTRENARLA.
TE DARÉ ALGO DE COMER, PERO ANTES DÉJAME VER COMO SALTAS.
¿RACK?
¡EH! ¡QUÉ POTENCIA!

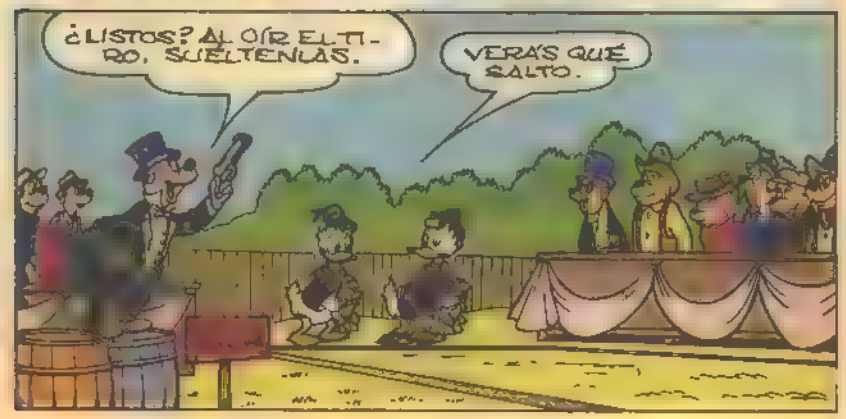
PLOP
TIENES QUE APRENDER A IR EN LA DIRECCIÓN CORRECTA.
CREO QUE TIENES GRANDES DOTES.
¡FUERA DE AQUÍ, CHUCHO!
¡GRR!
¡ARF, ARF!
¡UUP! ¡QUÉ SALTO!
¡RACK! ¡GRR! ¡RACK!

VUELVE Y DEJA TRANQUILO AL PERRO.
¡CAR, CAR!
INTENTABA PROTEGERME. ES UNA RANA DE DEFENSA.
LE PUSIMOS UN LACITO. ¿NO ES PRECIOSA? ¿TODAVÍA TE DA MIEDO?
NO, ES MUY BONITA.
VEN CON DAISY, PEQUEÑA.
¡RACK!
TRABAJA, PATOSO.
¡SALTA! ¡SALTA! ¡SALTA!

LOS GANADORES SIEMPRE SON AMADOS Y MI IMAGEN NECESITA RECUPERAR SIMPATÍA.
LE GUSTA SALTAR DE UN MONTÓN DE DINERO A OTRO.
¡RACK!
POR FIN, EL DÍA DE LA PRUEBA ...
FESTIVAL DE LAS RANAS
MUESTRA DE LAS RANAS
QUIROMO
¡ATENCIÓN: TODOS LOS PARTICIPANTES EN LA PRUEBA DE SALTO...
... LLEVEN SUS ANIMALES A LA LÍNEA DE SALIDA.

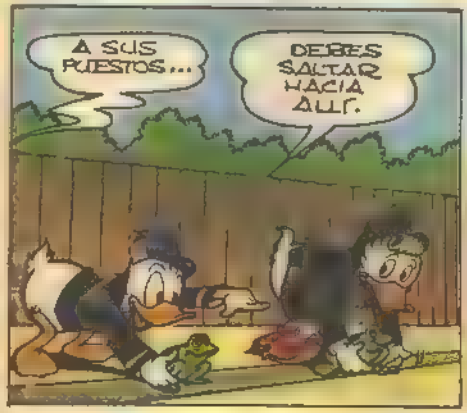
TENED CUIDADO NO SE HAGÁ DAÑO.
TRANQUILA, TÍA DAISY...
...ESTÁ BIEN ENTRENADA.
DE PRISA. LA PRUEBA VA A EMPEZAR.
CONCURSANTES, EL PREMIO PARA LA RANA GANADORA ESTÁ EN ESTE BOTE.

QUE GANE LA MEJOR.
TENGO UNA IDEA, HERMANOS.
EN VEZ DE ESPERAR A VER QUIEN GANA, PROPONGO QUE NOS LLEVEMOS AHORA EL PREMIO.

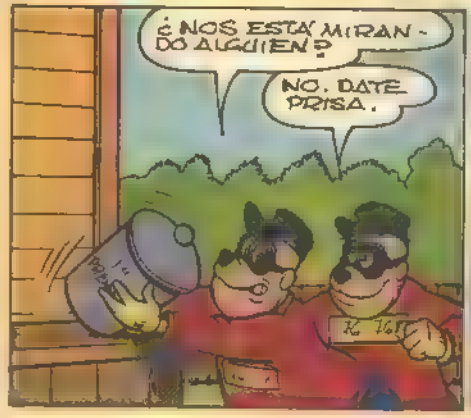

¿LISTOS? AL OÍR EL TIRO, SUÉLTENLAS.
VERÁS QUÉ SALTO.

GANARÁ LA QUE DE EL SALTO MÁS LARGO.
RECUERDA QUE ES HACIA ADELANTE.

YO MEDIRÉ LOS SALTOS Y PREMIARÉ A LA GANADORA.
¡QUÉ EMOCIONADA ESTOY!

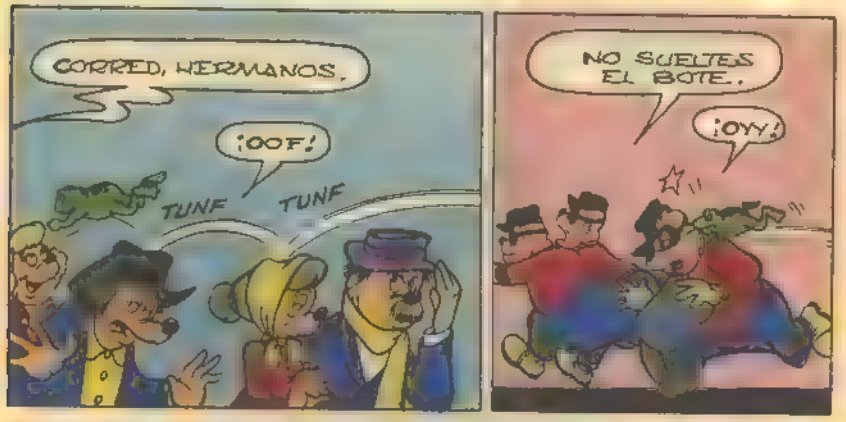

A SUS PUESTOS...
DEBES SALTAR HACIA ALLÍ.

¿LISTOS?
SI VES UN PERRO NO LO SIGAS.


¿NOS ESTÁ MIRANDO ALGUIEN?
NO. DATE PRISA.

YA...
BANG
¡AAAH! ¡DISPARAN!

¡EH! LOS APANDADORES HAN ROBADO EL PREMIO.
TE HE DICHO POR AHÍ.
DEJA A LOS APANDADORES Y VUELVE AQUÍ.
LAS RANAS SE EQUIVOCAN DE DIRECCIÓN.


CORRED, HERMANOS.
¡OOF!
TUNF
TUNF
NO SUELTES EL BOTE.
¡OYY!

HAY UNA RANA QUE ME PERSIGUE.
CRASH
QUE NADIE LO TOQUE. YO LO RECOJO

QUEDA DESCALIFICADO. SU RANA AÚN ESTÁ EN LA SALIDA.

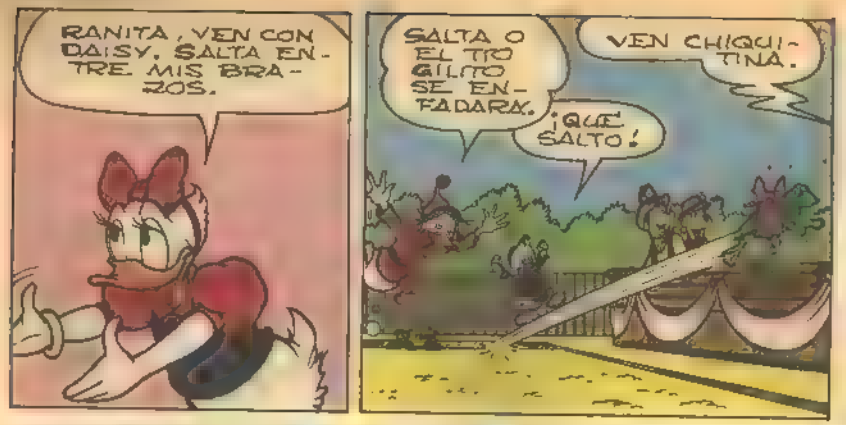
HUYAMOS, HERMANOS.
... Y NO VOLVÁIS POR AQUÍ.

LOS PRÓXIMOS CONCURSANTES EN LA SALIDA, Y HÁGANLO MEJOR QUE LOS OTROS DOS.
ÁNIMO, PEQUEÑA.
HÁZLO POR TÍA DAISY.

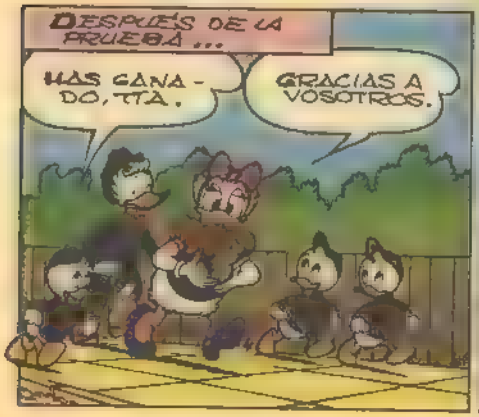
¿LISTOS?
BANG
¡SALTA! ¡SALTA!
¡SALTA!

¿QUÉ OCURRE?
LAS RANAS NO SE MUEVEN.

¿POR QUÉ NO QUIERES SALTAR?
LLÁMALA Y VERÁS CÓMO VIENE.


RANITA, VEN CON DAISY. SALTA ENTRE MIS BRAZOS.
SALTA O EL TIO GILITO SE ENFADARA.
VEN CHIQUITINA.
¡QUE SALTO!

¡QUE RANA!
¡INCREIBLE!
VOY A MEDIR.
LO CONSEGUISTE, TIA DAISY.
NADIE LE GANARA.

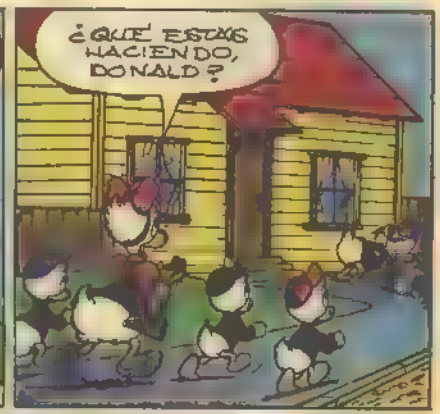

DESPUÉS DE LA PRUEBA...
HAS GANADO, TIA.
GRACIAS A VOSOTROS.

YO TAMBIÉN TUVE SUERTE. MI RANA EVITÓ EL ROBO.
ESTUVISTE MARAVILLOSO, NARCISO.

¿QUÉ TIENES QUE DECIR, PATOSO? TU RANA NI SE MOVIÓ.
PARECE MUY PESADA.

¡GULP! ESTA LLENA DE MONEDAS.
SON DE MI DEPÓSITO.

DEBÍAS SALTAR, NO COMER. ¡INÚTIL!
DEVUÉLVELA AL ESTANQUE.

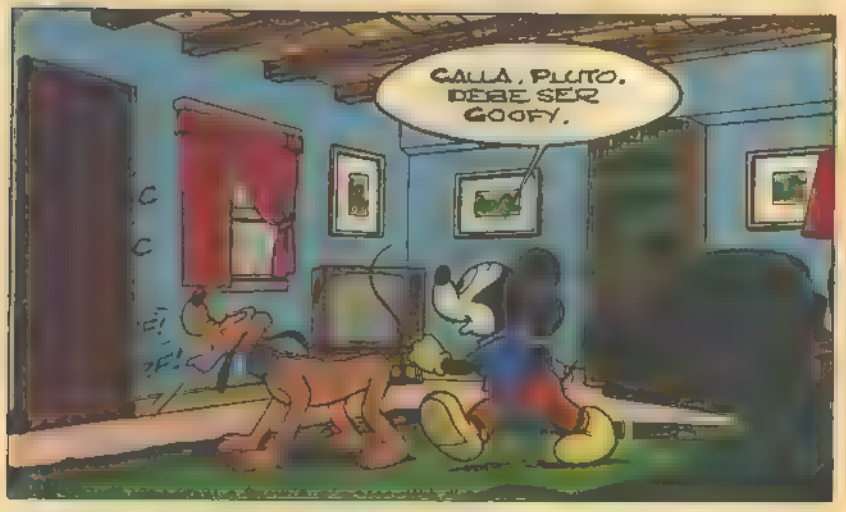

¿QUÉ ESTÁS HACIENDO, DONALD?

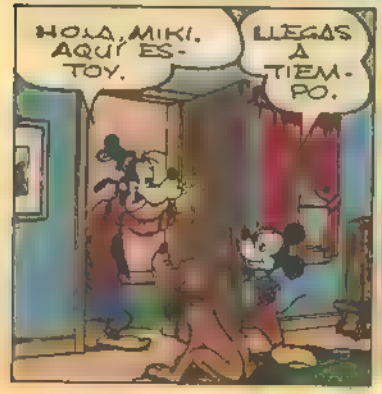
INTENTO ENSEÑARLA A SALTAR... A LO LARGO Y NO A LO ALTO.

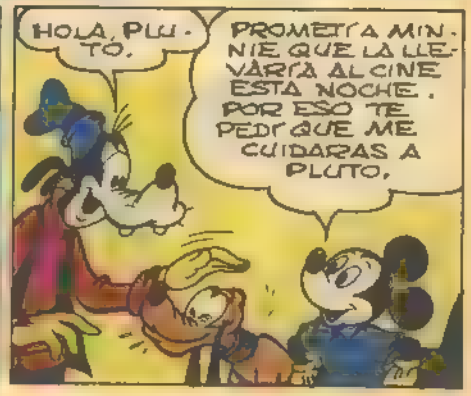
¡JA,JA!
¿OS REÍS, EH? YA VEREMOS EL AÑO QUE VIENE.
¡JEJE!
¡JA,JA!

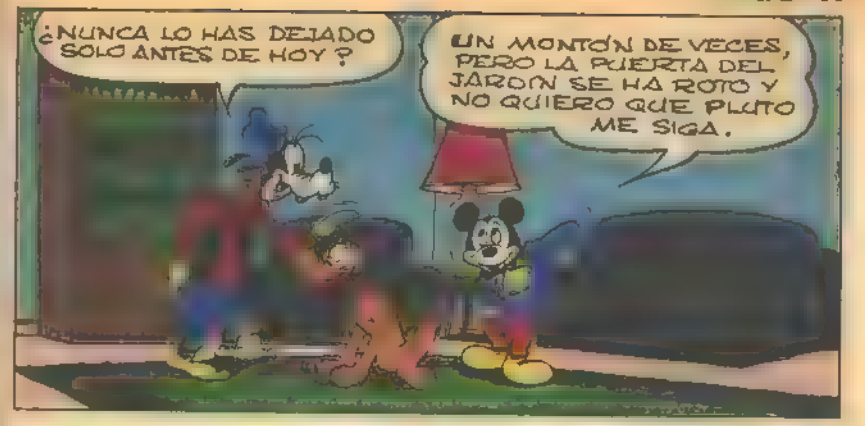
Pluto, amigo inseparable

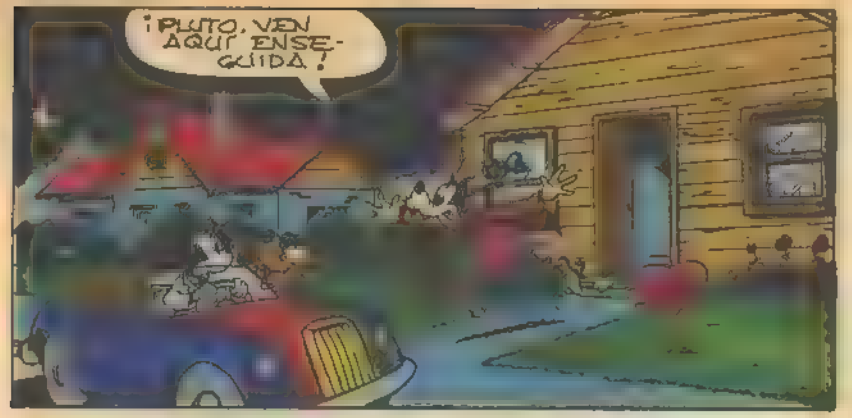
Walt Disney









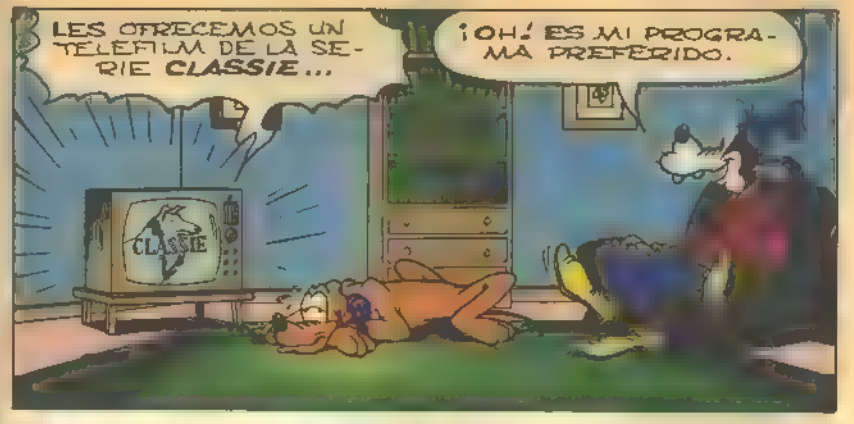

¡PLUTO, VEN AQUÍ ENSEGUIDA!

SE ESCAPÓ.
YA LO VEO.

A VER SI NO VUELVE A OCURRIR.
NO TE PREOCUPES, Y QUE TE DIVIERTAS.

Y AHORA SÉ UN BUEN PERRO...

...Y DÉJAME VER LA TELEVISIÓN.

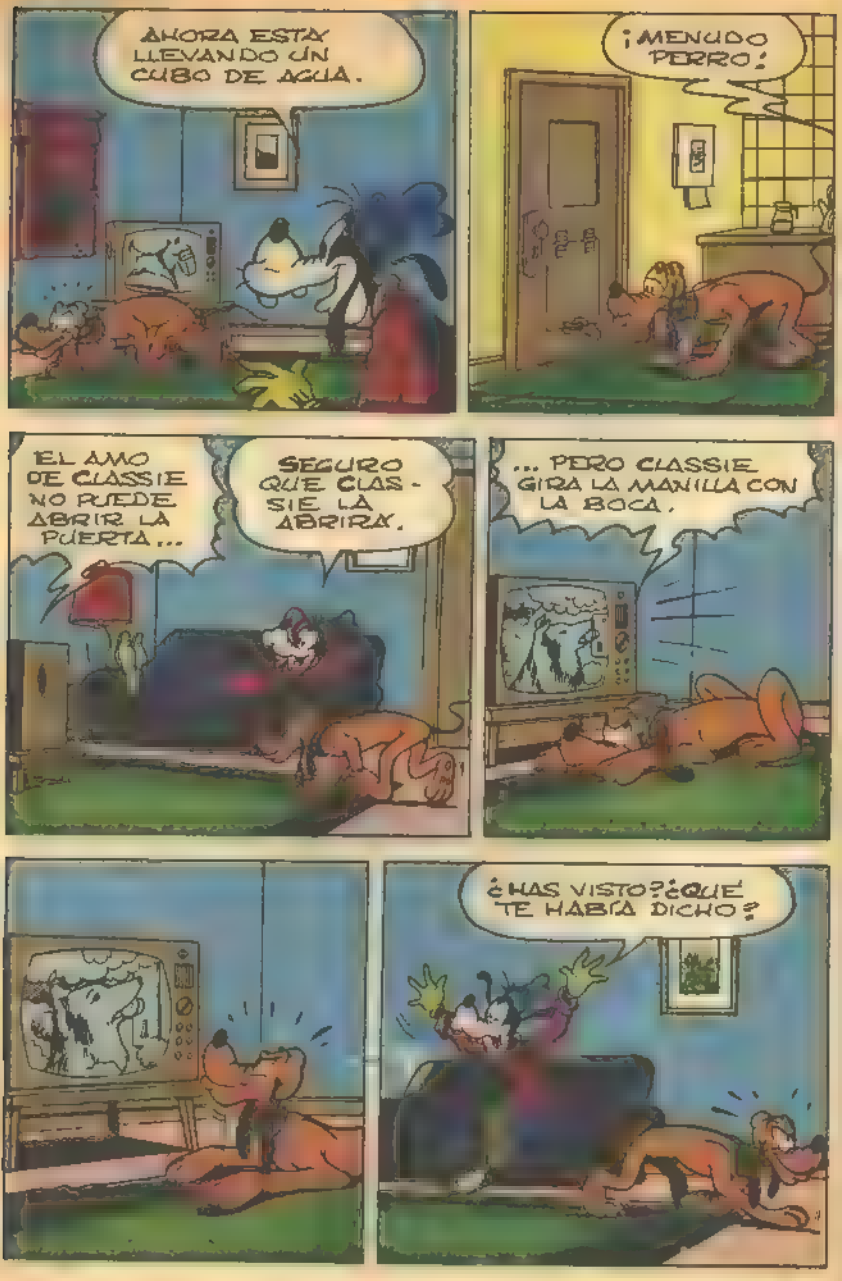

LES OFRECEMOS UN TELEFILM DE LA SERIE CLASSIE...
¡OH! ES MI PROGRAMA PREFERIDO.
CLASSIE

...EL MARAVILLOSO PERRO.

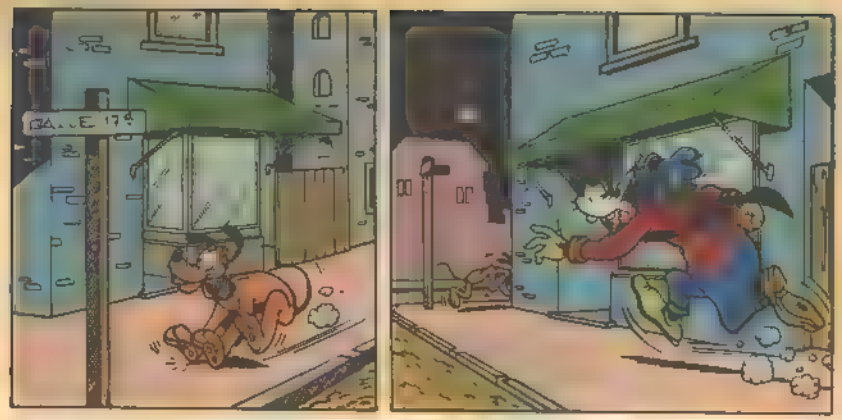
CLASSIE AVISA A SU AMO DE QUE EL PÁJARO ESTÁ ARDIENDO,

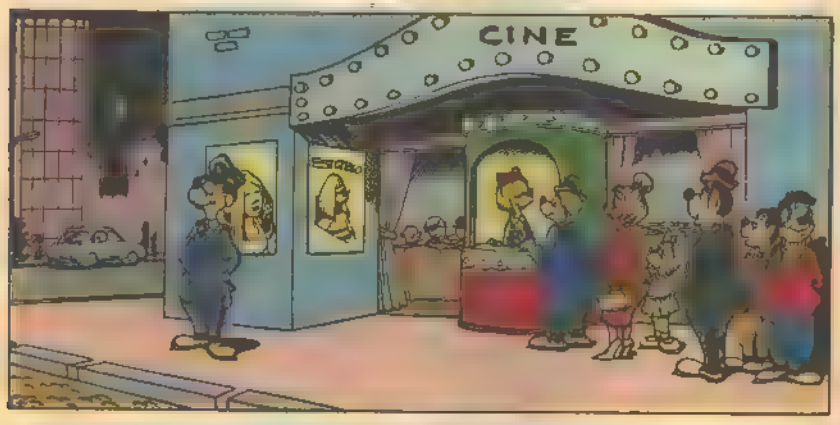
¡ASOMBROSO!

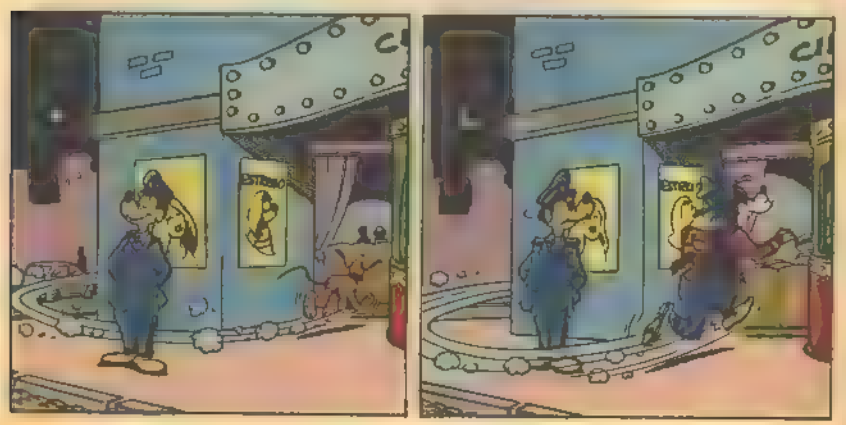
MIRA, PLUTO. CLASSIE ESTÁ SACANDO A LAS VACAS DEL ESTABLO.
ES UN PERRO INTELIGENTE.

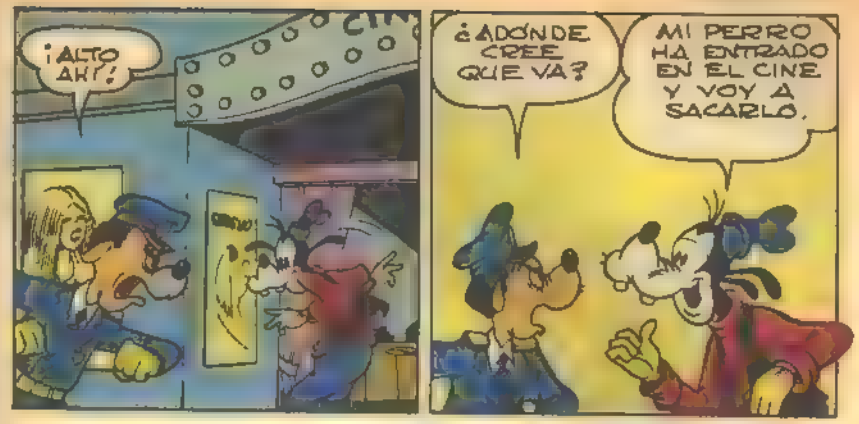

AHORA ESTÁ LLEVANDO UN CUBO DE AGUA.
¡MENUDO PERRO!
EL AMO DE CLASSIE NO PUEDE ABRIR LA PUERTA...
SEGURO QUE CLASSIE LA ABRIRÁ.
... PERO CLASSIE GIRA LA MANILLA CON LA BOCA.
¿HAS VISTO? ¿QUÉ TE HABÍA DICHO?

¡EH!
¡VUELVE AQUÍ, PLUTO!
¡DETENTE, PLUTO!

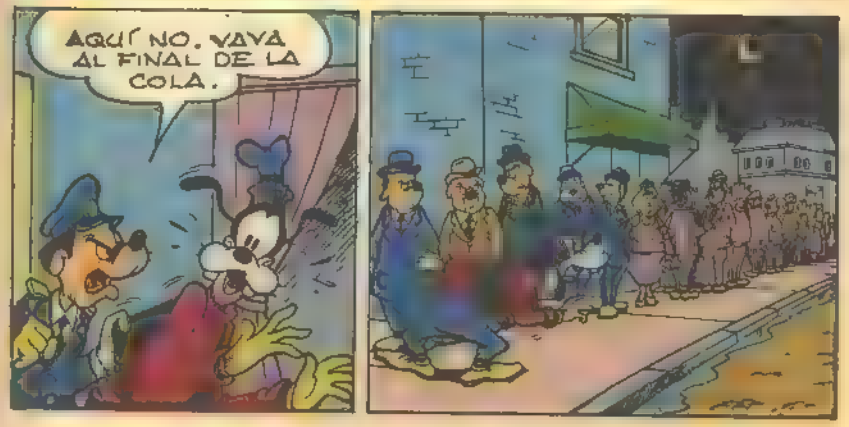


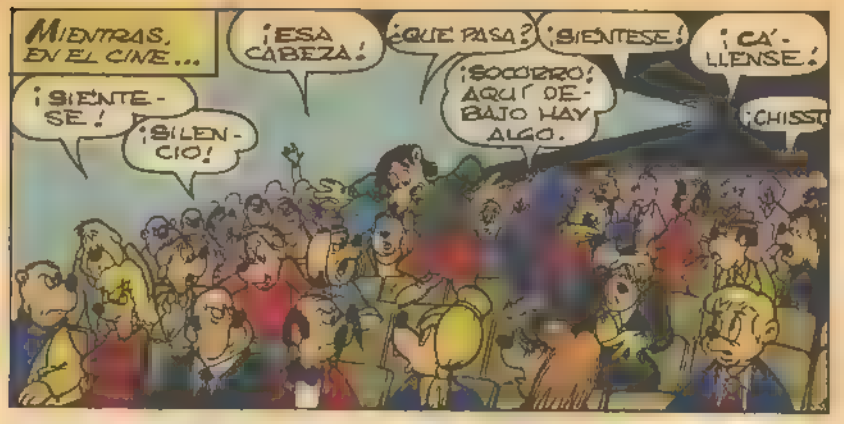

CINE

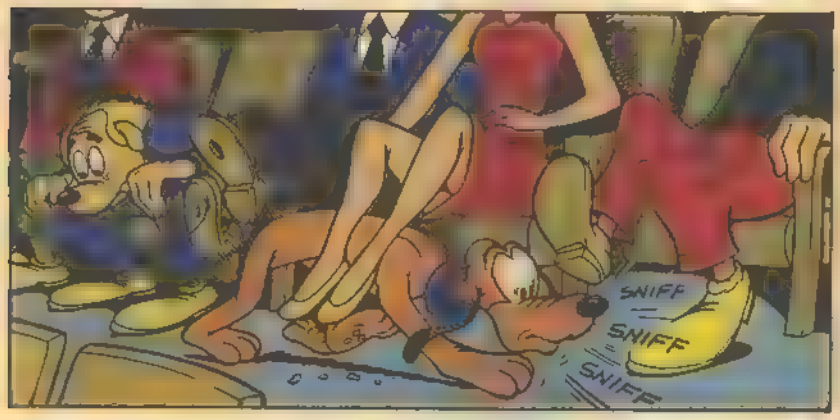


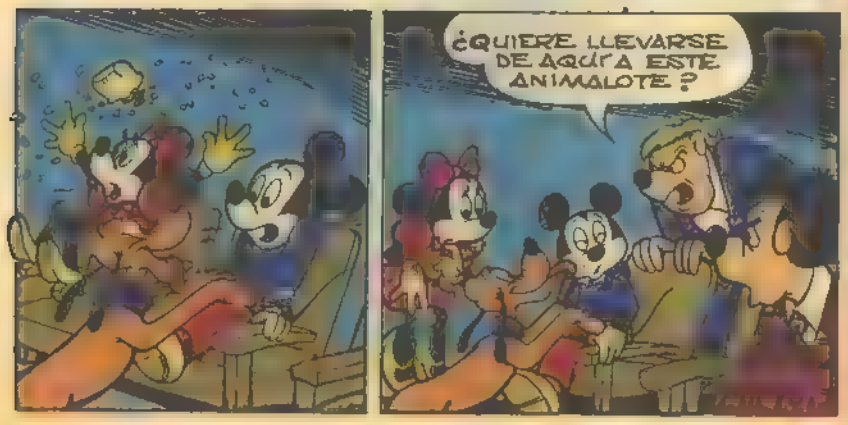

¡ALTO AHÍ!
¿ADÓNDE CREE QUE VA?
MI PERRO HA ENTRADO EN EL CINE Y VOY A SACARLO.

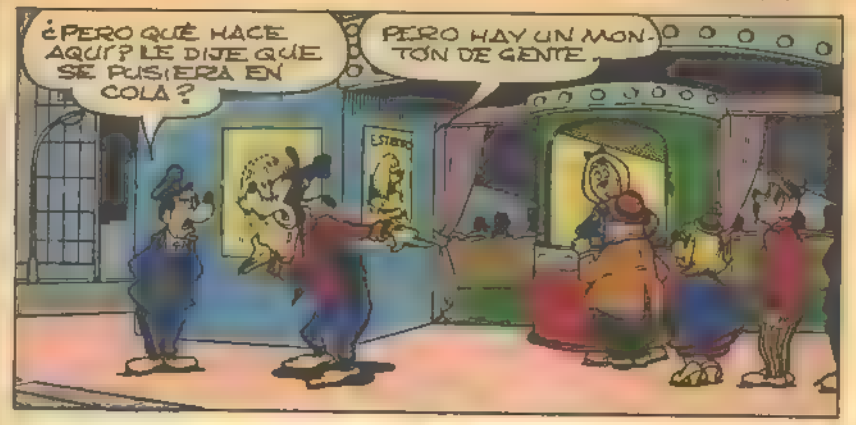
ESE TRUCO ES UN POCO VIEJO. SI QUIERE IR A BUSCAR AL PERRO COMPRE UNA ENTRADA.
UNA, POR FAVOR.


AQUÍ NO. VAYA AL FINAL DE LA COLA.


MIENTRAS, EN EL CINE...
¡ESA CABEZA!
¿QUE PASA?
¡SIENTESE!
¡CA-LLENSE!
¡SIENTE-SE!
¡SILEN-CIO!
¡SOCORRO! AQUÍ DE-BAJO HAY ALGO.
¡CHISS

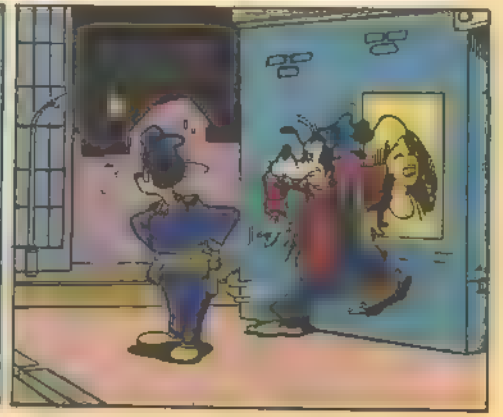

SNIFF
SNIFF
SNIFF

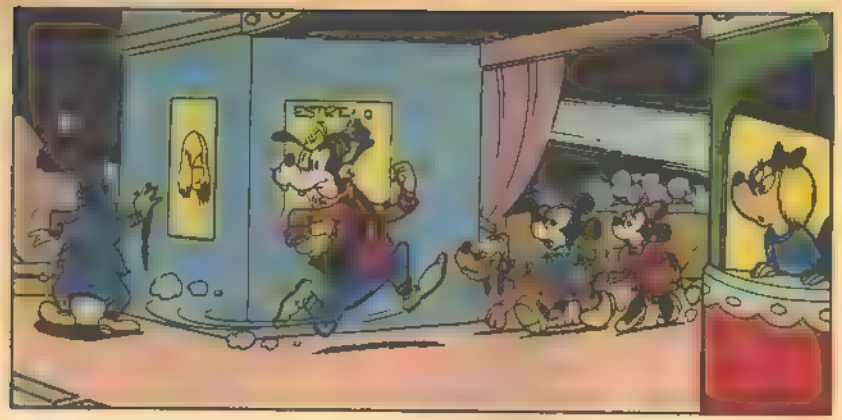

¿QUIERE LLEVARSE DE AQUÍ A ESTE ANIMALOTE?

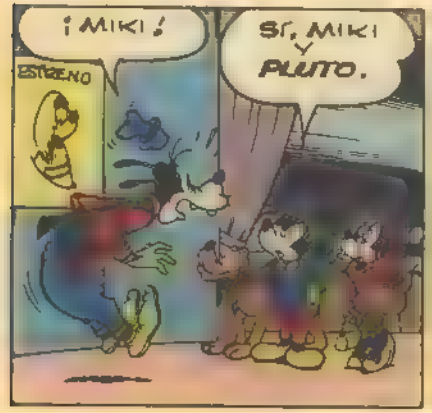

¿PERO QUÉ HACE AQUÍ? LE DIJE QUE SE PUSIERA EN COLA?
PERO HAY UN MON-TÓN DE GENTE.
ESTERO

PUES VÁYASE. NO QUIERO VER-LO MERODEAR POR AQUÍ. ¿ENTENDIDO?
SÍ, SE-ÑOR.

Y OTRA VEZ BUSQUE-SE OTRA EXCUSA ME-JOR PARA PASAR DE GORRA.




ESTRENO


¡MIKI!
SÍ, MIKI Y PLUTO.
ESTRENO

¿CÓMO DEJASTE QUE PLUTO SALIERA DE CASA?
POR LA PUERTA.

TE COGÍ.

¿LO VE? ESTE ES EL PERRO QUE SE COLÓ EN EL CINE.
ES VERDAD, AGENTE. MI AMIGO DEBÍA VIGILARLO MIENTRAS YO ESTABA EN EL CINE, PERO SE ESCAPÓ.

¿Y CÓMO SABÍA SU PERRO QUE ESTABA USTED EN EL CINE?
ANTES DE SALIR DE CASA LE DIJE A GOOFY A DONDE IBA.
ESTRENO
ES UN PERRO MUY INTELIGENTE.

PUES NO LO PARECE.
¡CUIDADO! TAMBIÉN ES MUY QUISQUILLOSO.

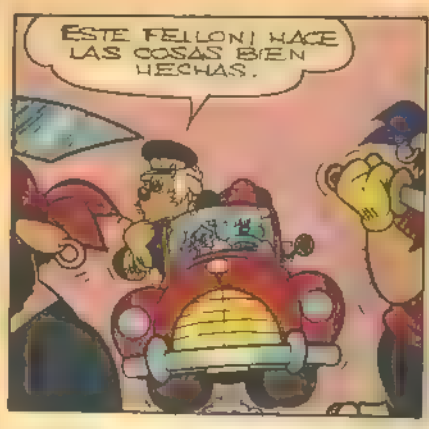
¡GROWL!
¡WOOF!
¡ARF!
¡GRRR!
¡ARF!

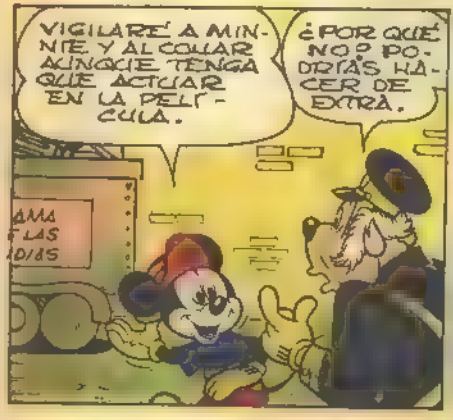
¡MENUDO POLLÓN HAS ARMADO!
CINE

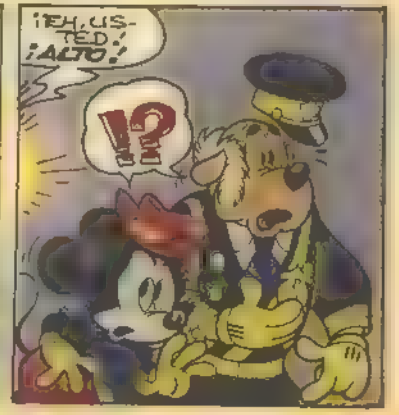
¿COMISARÍA? SOY EL AGENTE DE GUARDIA EN LA CALLE 17. ¿PODÉIS MANDARME UN PAR DE PANTALONES?
FIN

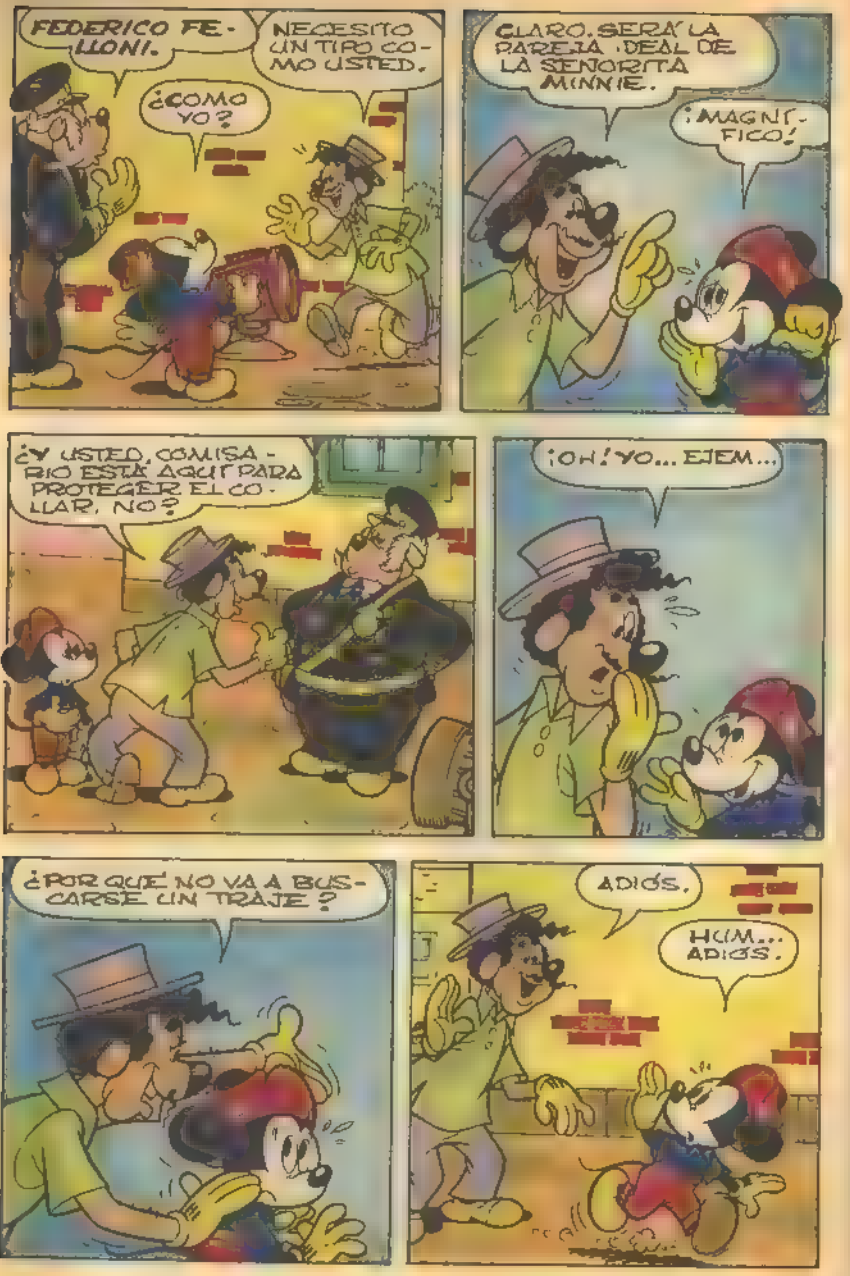
MIKI y la LLAMA de las INDIAS

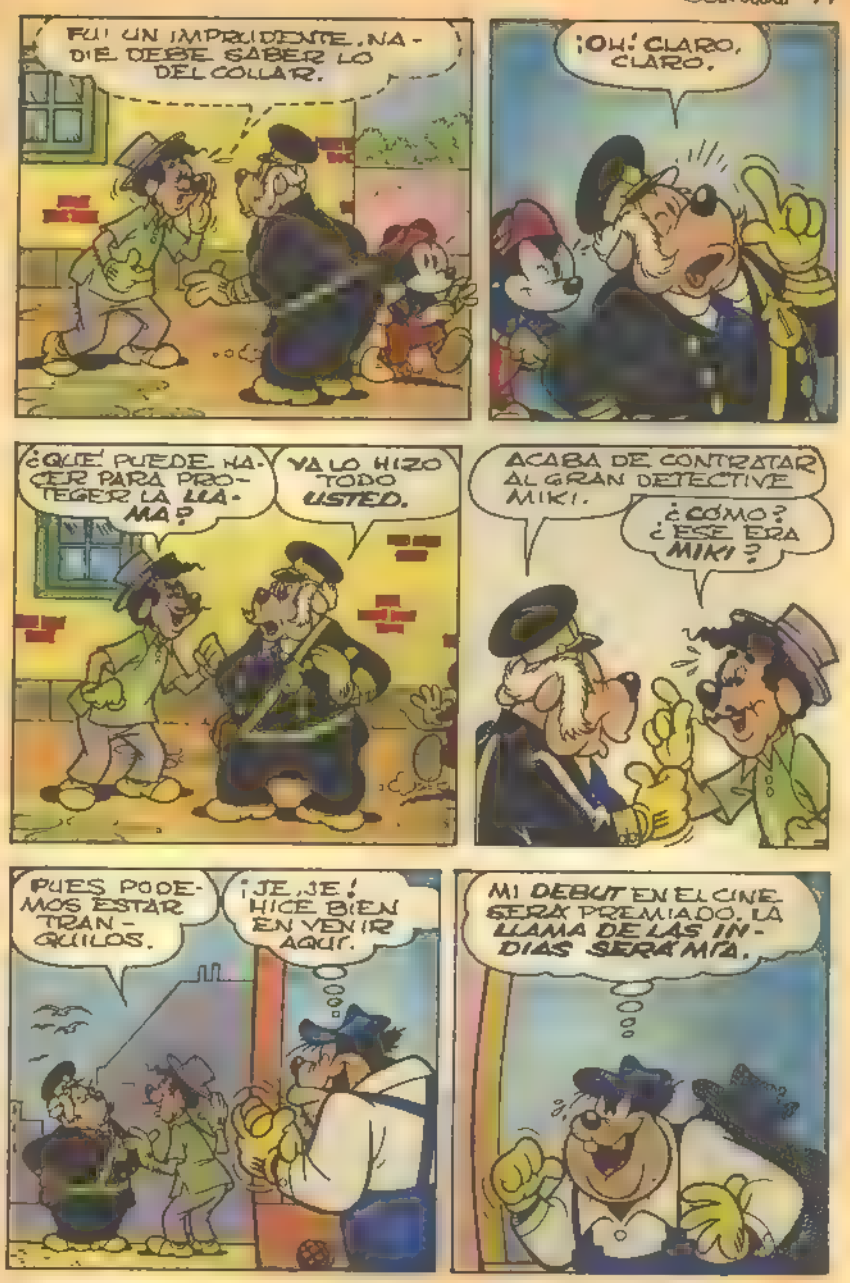
Walt Disney



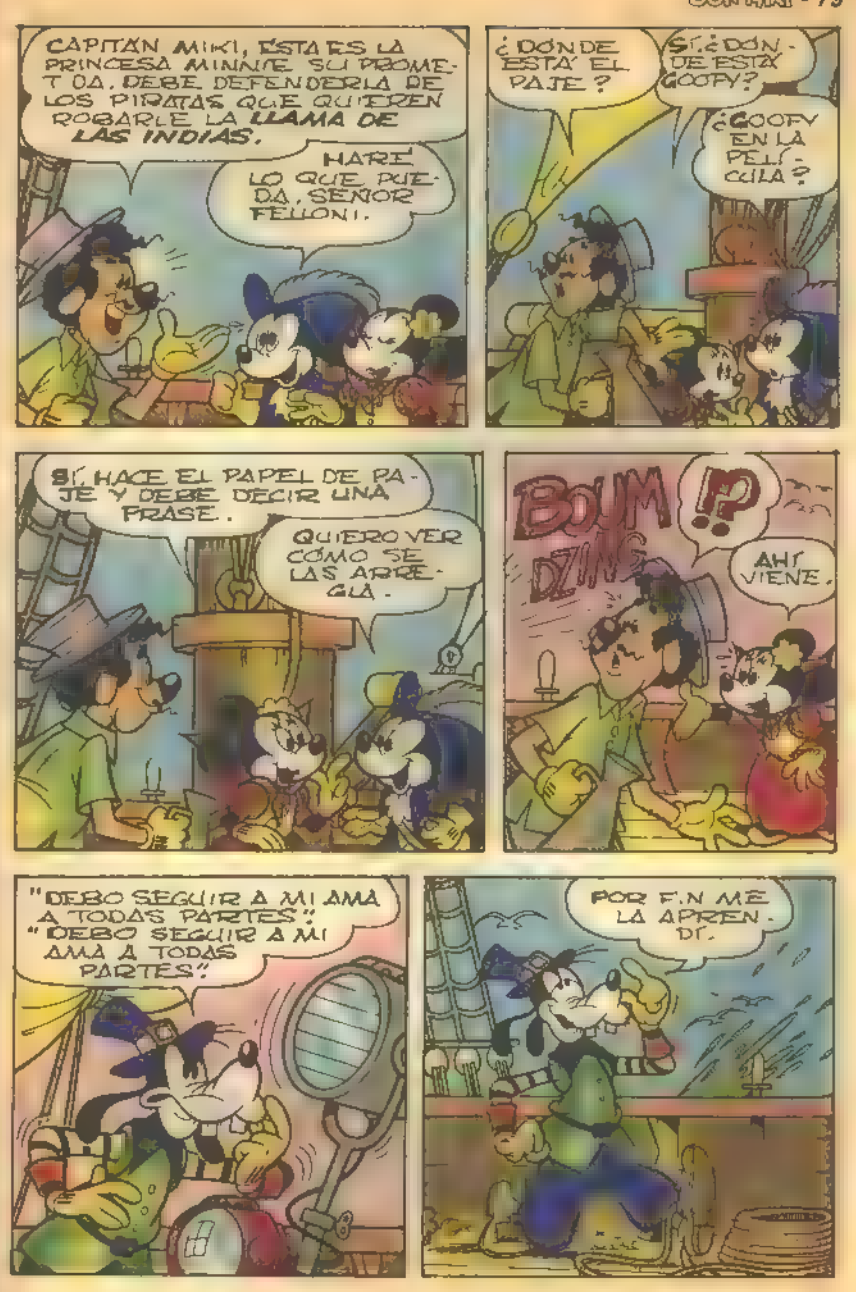


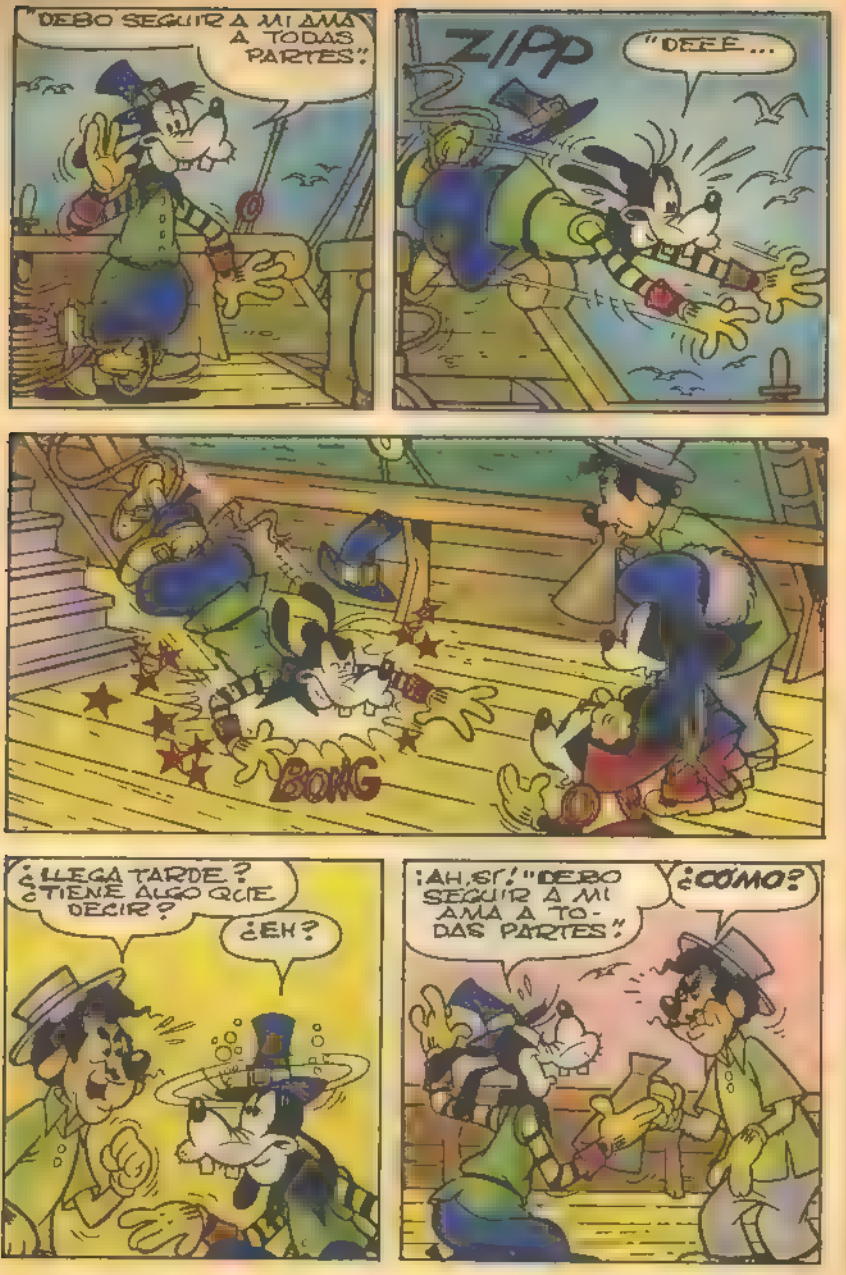



FEDERICO FELLONI.
NECESITO UN TIPO COMO USTED.
¿COMO YO?
CLARO. SERÁ LA PAREJA IDEAL DE LA SEÑORITA MINNIE.
¡MAGNÍFICO!
¿Y USTED, COMISARIO ESTÁ AQUÍ PARA PROTEGER EL COLLAR, NO?
¡OH! YO... EJEM...
¿POR QUÉ NO VA A BUSCARSE UN TRAJE?
ADIÓS.
HUM... ADIÓS.


FUI UN IMPRUDENTE. NADIE DEBE SABER LO DEL COLLAR.
¡OH! CLARO, CLARO.
¿QUÉ PUEDE HACER PARA PROTEGER LA LLAMA?
YA LO HIZO TODO USTED.
ACABA DE CONTRATAR AL GRAN DETECTIVE MIKI.
¿CÓMO? ¿ESE ERA MIKI?
PUES PODEMOS ESTAR TRANQUILOS.
¡JE, JE! ¡HICE BIEN EN VENIR AQUÍ.
MI DEBUT EN EL CINE SERÁ PREMIADO. LA LLAMA DE LAS INDIAS SERÁ MÍA.

AQUELLA NOCHE ...
A VER SI NO SE OS OLVIDA NINGUN CAÑON.
NO SE ESPERAN QUE ESTARAN CARGADOS CON PÓLVORA DE VERDAD.
POR LA MAÑANA...
¿ENTENDIDO? QUIERO REALISMO, ACCIÓN Y SENTIMIENTO.
¡JA, JA! EL REALISMO TE LO GARANTIZO.
ESTAS GUAPÍSIMA, MINNIE.
¡SI SUPIERAS QUÉ EMOCIONADA ESTOY!
POR FAVOR, UN MOMENTO DE ATENCIÓN.

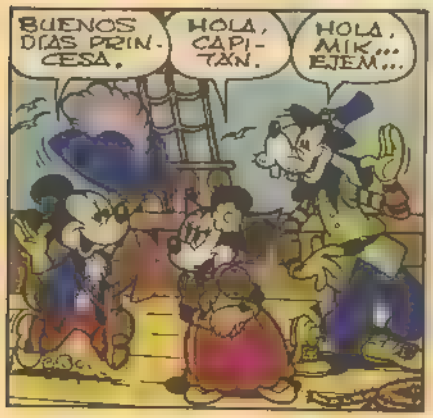

CAPITÁN MIKI, ESTARÉS LA PRINCESA MINNIE SU PROMETIDA. DEBE DEFENDERLA DE LOS PIRATAS QUE QUIEREN ROBARLE LA LLAMA DE LAS INDIAS.
HARÉ LO QUE PUEDA, SEÑOR FELLONI.
¿DÓNDE ESTÁ EL PAJE?
SÍ. ¿DÓNDE ESTÁ GOOFY?
¿GOOFY EN LA PELÍCULA?
SÍ, HACE EL PAPEL DE PAJE Y DEBE DECIR UNA FRASE.
QUIERO VER CÓMO SE LAS ARREGLA.
BOUM DZING !?
AHÍ VIENE.
"DEBO SEGUIR A MI AMA A TODAS PARTES".
"DEBO SEGUIR A MI AMA A TODAS PARTES".
POR FIN ME LA APRENDÍ.

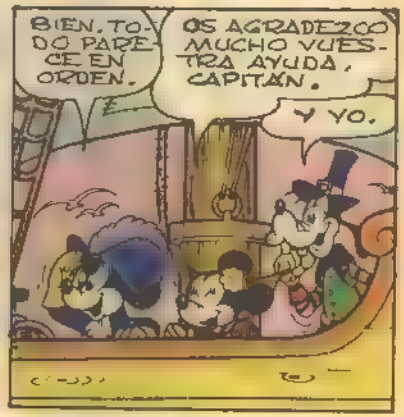

"DEBO SEGUIR A MI AMA A TODAS PARTES".
ZIPP
"EEE...
BOING
¿LLEGA TARDE? ¿TIENE ALGO QUE DECIR?
¿EH?
¡AH, SÍ! "DEBO SEGUIR A MI AMA A TODAS PARTES".
¿CÓMO?

TODOS A SUS PUESTOS. ¡SE PUEDA.
¿POR QUÉ SE HA ENFADADO? ERA MI FRASE.
¡JE,JE,JE!
¡SILENCIO!
¿QUÉ DICE? ¿ADÓNDE VAIS?
¡SSST! VEN CONMIGO, EMPEZAMOS.
¡ACCIÓN!
¡QUÉ LARGO ES ESTE VIAJE!
¿EH?
NO VEO LA HORA DE ABRAZAR A MI PADRE.

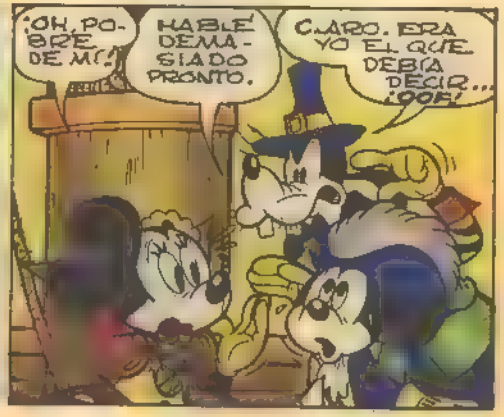
MIENTRAS TANTO SÉ QUE PUEDO CONTAR CONVOS, MI FIEL Y VALEROSO HARVEY.
PERO SI YO NO ME LLAMO HARVEY.

YO... DEBO SEGUIR A MI AMA A TODAS PARTES.
GRACIAS MI BUEN HARVEY.


BUENOS DÍAS PRINCESA.
HOLA, CAPITÁN.
HOLA, MIK... EJEM...


BIEN. TODO PARECE EN ORDEN.
OS AGRADEZCO MUCHO VUESTRA AYUDA, CAPITÁN.
Y YO.

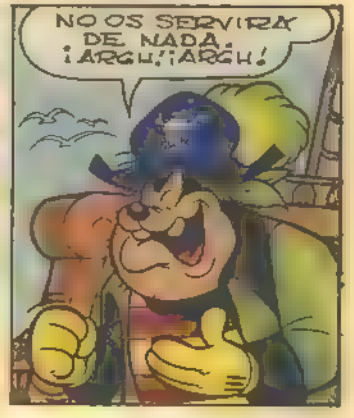
¡CAPITÁN! ¡PIRATAS A BABOR!


¡OH, POBRE DE MÍ!
HABLÉ DEMASIADO PRONTO.
CLARO. ERA YO EL QUE DEBÍA DECIR... ¡OOF!

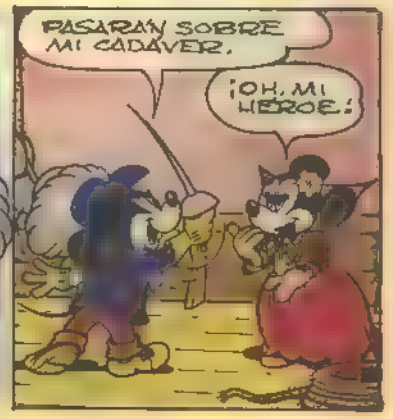
¡EH! ¿QUÉ TE OCURRE?
NO HAY QUE PERDER TIEMPO HABLANDO.

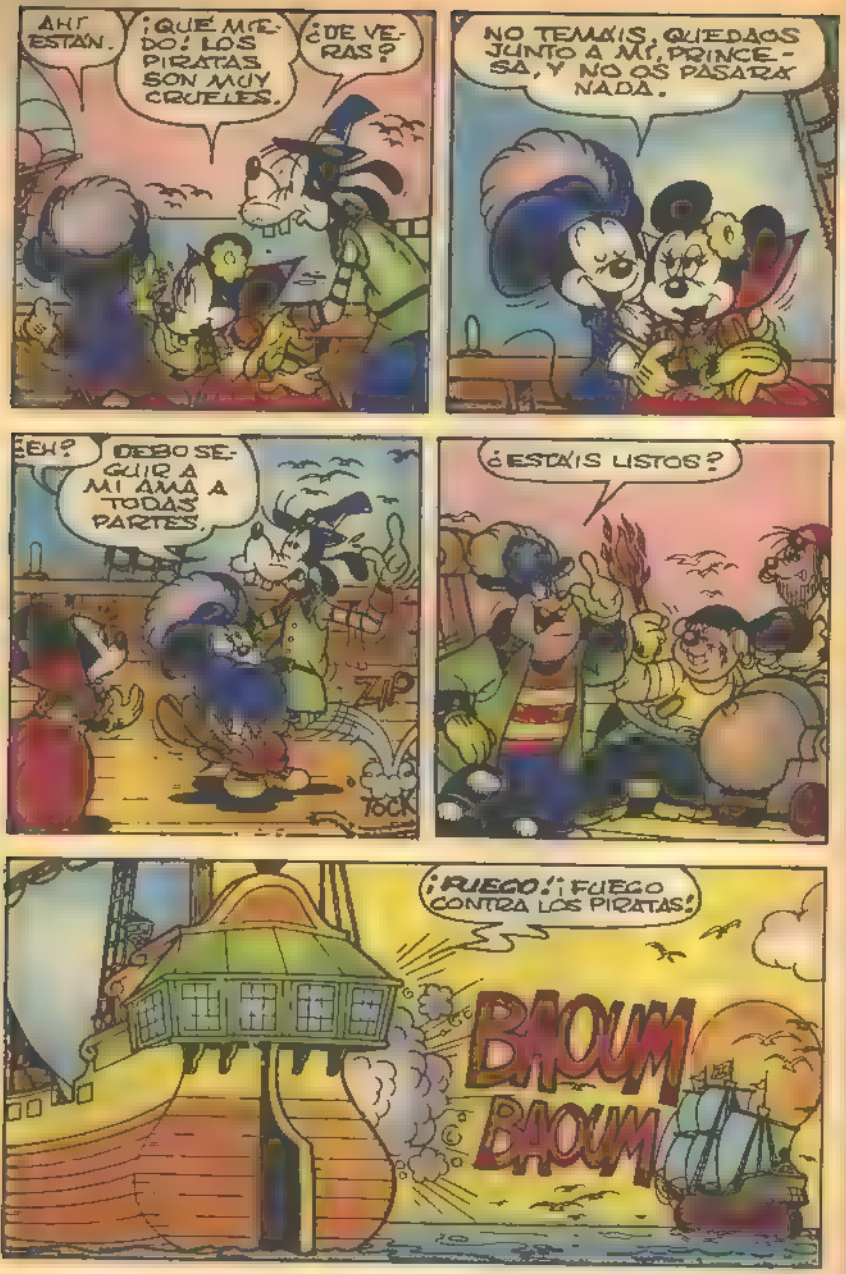
¡TODOS A SUS PUESTOS DE COMBATE!

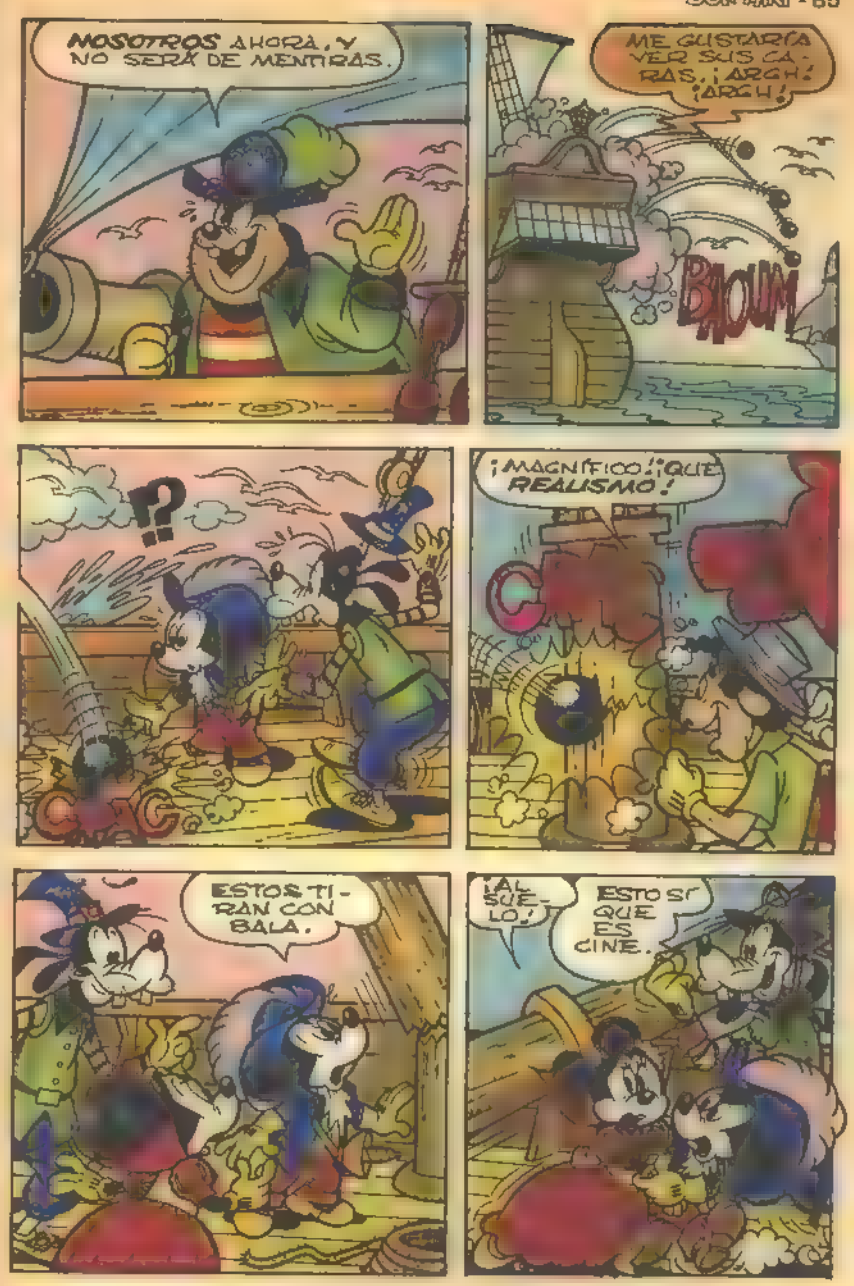
¡CARGAD LOS CAÑONES!
HACEDLO.


NO OS SERVIRÁ DE NADA. ¡ARGH! ¡ARGH!

SEGURO QUE QUIEREN MI COLLAR, LA FAMOSA LLAMA DE LAS INDIAS.


PASARÁN SOBRE MI CADÁVER.
¡OH, MI HÉROE!

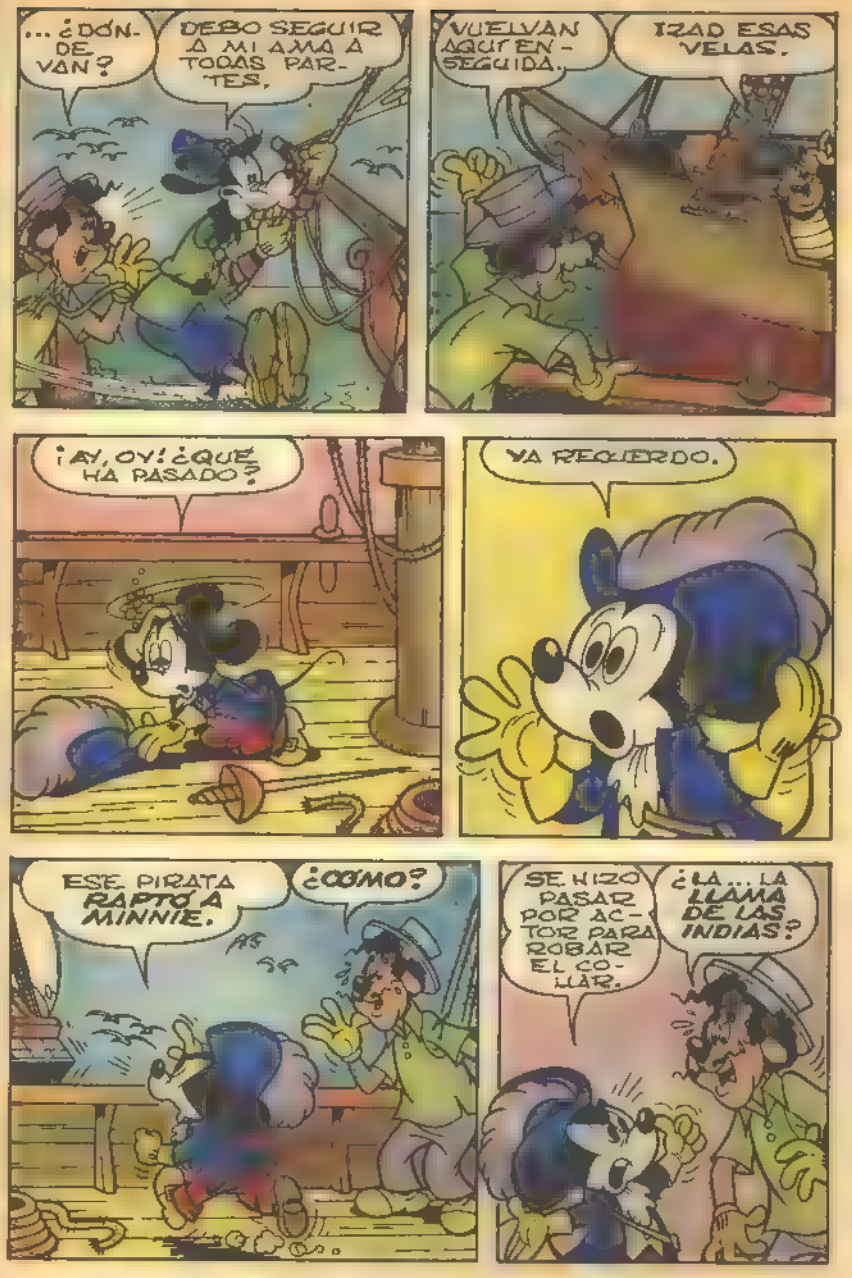

AH! ESTÁN.
¡QUÉ MIEDO! LOS PIRATAS SON MUY CRUELES.
¿DE VERAS?
NO TEMÁIS, QUEDAOS JUNTO A MÍ, PRINCESA, Y NO OS PASARÁ NADA.
¿EH?
DEBO SEGUIR A MI AMA A TODAS PARTES.
ZIP
TOCK
¿ESTÁIS LISTOS?
¡FUEGO! ¡FUEGO CONTRA LOS PIRATAS!
BAOUM
BAOUM


NOSOTROS AHORA, Y NO SERÁ DE MENTIRAS.
ME GUSTARÍA VER SUS CARAS. ¡ARGH! ¡ARGH!
BAOUM
¡MAGNÍFICO! ¡QUÉ REALISMO!
ESTOS TIRAN CON BALA.
¡AL SUELO!
ESTO SÍ QUE ES CINE.

¡AL ABORDAJE!
TOMA ESTO.
¿CÓMO ESTÁ EL AGUA?
HOLA, MIKI.
¿PATAPALO?
PUF
BONG
DEFIÉNDETE CON MUCHO GUSTO.
NO TENDRÁS EL COLLAR.
ESO LO VEREMOS.

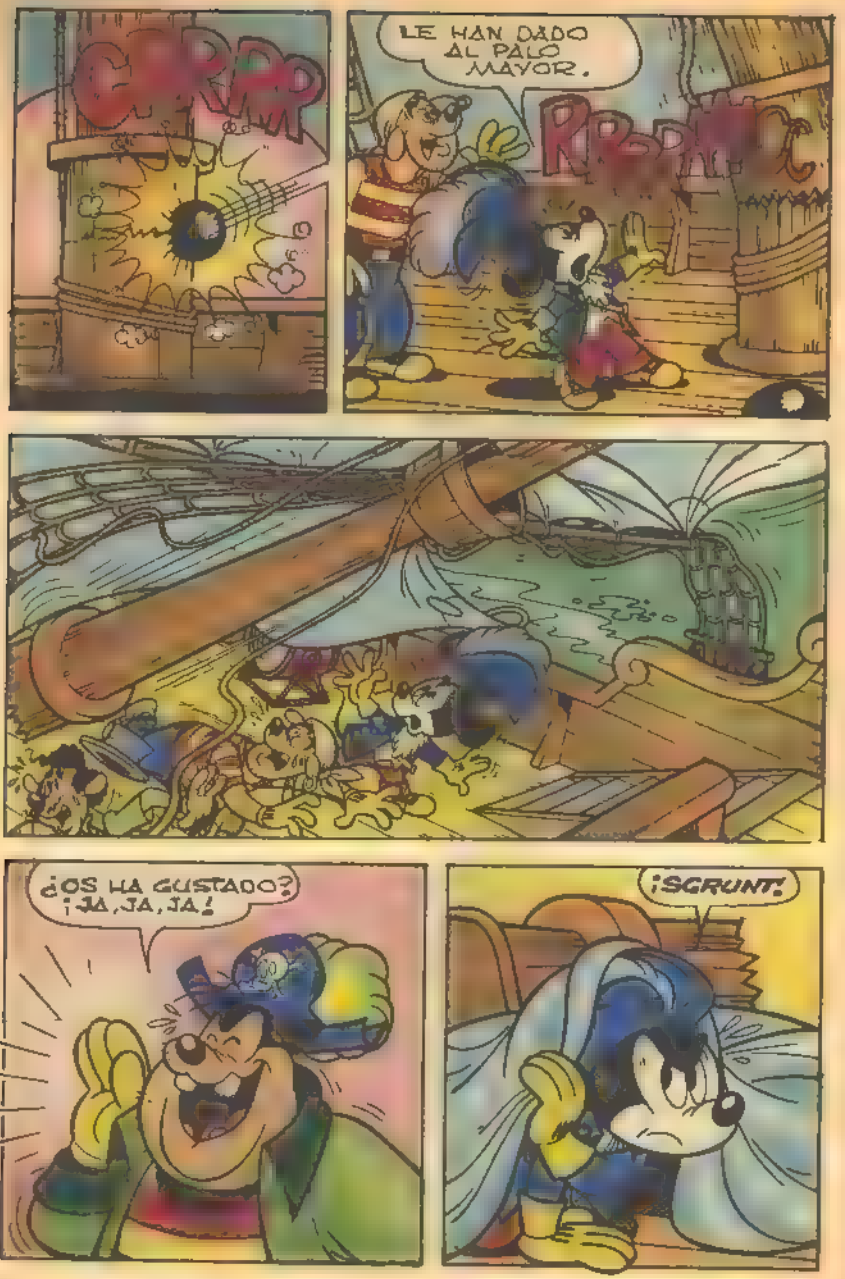
¡BRAVO, MIKI!
¡QUIETOS! SOLTADME.
¡SOCORRO, MIKI!
SE LLEVAN A MINNIE
ACERTASTE.
PERO NO IRÁS EN SU AYUDA.
PUK!
YA PODEMOS IRNOS.
SOLTADME.
¡EH! ESPERADME.

DEBO SEGUIR A MI AMA A TODAS PARTES.
¡PFUI! QUE ALGUIEN ME LIBRE DE ESTE MEMO.
YO LO HARÉ, JEFE.
¡ALTO!
¿EH?
??
¡QUÉ ACCIÓN, QUÉ SENTIMIENTO Y QUÉ REALISMO!
¿A QUÉ SOMOS BUENOS?
DAOS PRISA, YA HEMOS PERDIDO MUCHO TIEMPO.
PERO...

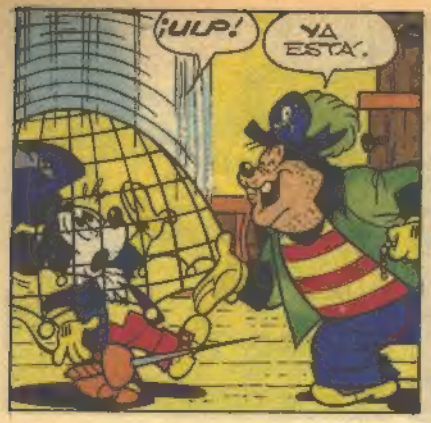

...¿DÓNDE VAN?
DEBO SEGUIR A MI AMA A TODAS PARTES.
VUELVAN AQUÍ EN SEGUIDA.
IZAD ESAS VELAS.
¡AY, OY! ¿QUÉ HA PASADO?
YA RECUERDO.
ESE PIRATA RAPTÓ A MINNIE.
¿CÓMO?
SE HIZO PASAR POR ACTOR PARA ROBAR EL COLLAR.
¿LA... LA LLAMA DE LAS INDIAS?

¡POBRE DE MÍ! ¡ESTOY ARRUINADO!
AÚN NO.
IZAD LAS VELAS, RÁPIDO.
?
MOVEOS. DEBEMOS APRESARLOS.
PERO... NO SOMOS POLICÍAS...
¿QUIERE EL COLLAR SÍ O NO?
PUES... SÍ.
¡ESOS TONTOS NO LO HAN ENTENDIDO!
INTENTARÉ SER MÁS CLARO.

DOBLAD LA CARGA.
¡FUEGO A DISCRECIÓN!
BAOUM
BAOUM
?
BAOUM
CRAC
?
ZIPP
CRAC


CRRRR
LE HAN DADO AL PALO MAYOR.
RRRRRC
¿OS HA GUSTADO? ¡JA,JA,JA!
¡SGRUNT!

NO ESTÁ DICHA LA ÚLTIMA PALABRA.
NO ME RINDO FÁCILMENTE.
ESTO ME LO QUEDO YO, GUAPA.
¡OH!
ZIP
NI HABLAR.
¿TÚ OTRA VEZ?
PASAN MUCHAS COSAS EN ESTA PELÍCULA.
¡EN GUARDIA!
NO SABÍA QUE HACER CINE FUERA TAN DIVERTIDO.
AHORA TE ARREGLO YO.


¡ULP!
YA ESTÁ.

¡QUÉ PECECITO TAN MONO!
PELEA LEALMENTE, BELLACO.

ALGO MÁS TARDE...
UN PEZ DEBE ESTAR EN EL MAR.
ME ENCANTAN LAS PELÍCULAS DE ACCIÓN.

VENID, BONITOS. ES HORA DE COMER.
¡BRR! PARECEN AUTÉNTICOS.

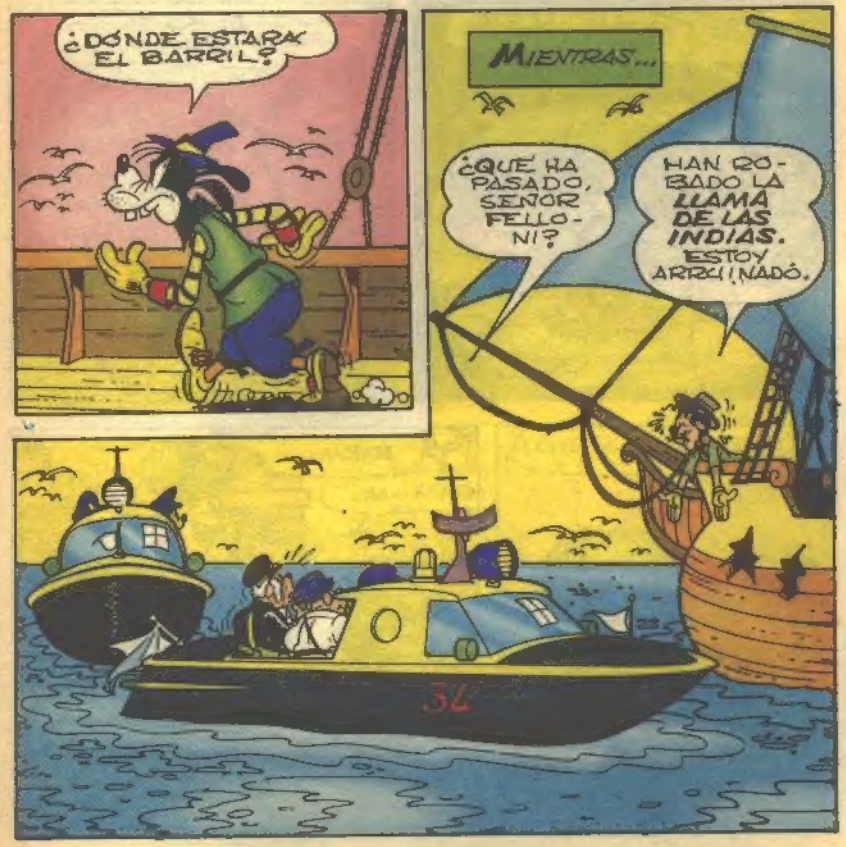
DEBEMOS HACER ALGO POR MIKI.
¿SÍ?

POR FAVOR, GOOFY. DATE PRISA.
¿POR QUÉ NO ME LLAMA HARVEY?

¿DEBO HACER LA ESCENA DEL BARRIL DE PÓLVORA, NO?

COMO ME MANDE MI AMA.
?

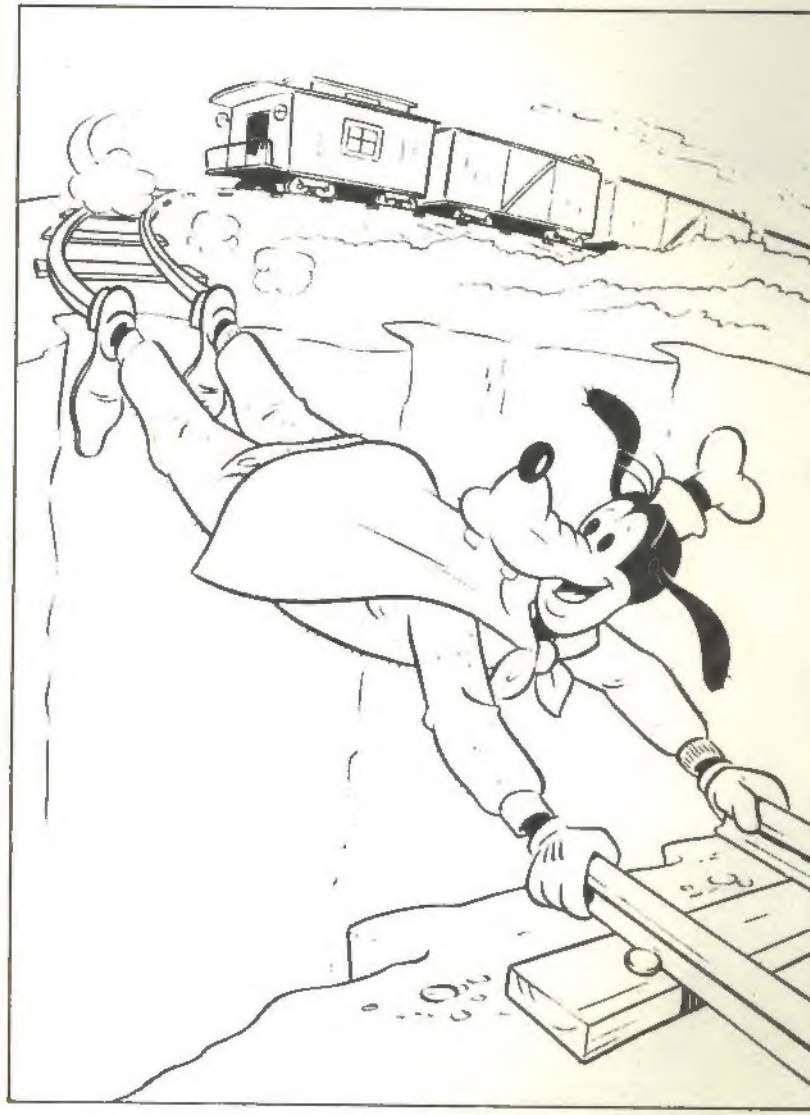
¿DÓNDE ESTARÁ EL BARRIL?


MIENTRAS...
¿QUÉ HA PASADO, SEÑOR FELLONI?
HAN ROBADO LA LLAMA DE LAS INDIAS. ESTOY ARRUINADO.
37

TRANQUILÍCESE. ENCONTRAREMOS A LOS LADRONES.
¡OH, NO! ¡MIKI!
ESPERO QUE LLEGUEMOS A TIEMPO.
AHORA DEBO ENCENDER LA MECHA.
¡BRRR! ¡QUÉ MIEDO!
EJEM...
CAMINA.

¿QUÉ PASA?
LIBERA AL CAPITÁN Y A LA PRINCESA O TODO SALTARÁ POR LOS AIRES.
¡NO! ¡QUIETO!
¡AAAH!
¡ULP!
JUSTO A TIEMPO.
COMISARIO, LE DEBO LA VIDA.
SE ACABÓ EL JUEGO, PATÁPALO.

NO SÉ CÓMO AGRADECÉRSELO
EL MÉRITO ES DE GOOFY.
¡ES PÓLVORA DE VERDAD!
¿ES... DE ... DE... VERDAD?
¡PO... PO... POBRE DE MÍ!
BAOUMMM
¡GRUNT!
UNA PELÍCULA MUY REALISTA.
¡JA, JA, JA!
¡JA, JA, JA!
FIN



ESTAS NAVIDADES

340 páginas con las mejores películas de Walt Disney's

00579
9 770212 328001